

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

20 ОКТ 1978

г. Москва

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ

С любовью — юным зрителям

На сцену Центрального детского театра выбегают дети. Звонкие ребячьи голоса: «Тетя Наташа, мы вас очень, очень любим!» Да, Наталию Ильиничну Сац знает в нашей стране каждый. Шестьдесят лет отданы самому благородному делу на земле — театру для маленьких зрителей. Первые трудные шаги в 1918 году, когда директору Детского театра Московского Совета едва исполнилось пятнадцать лет. Государственный детский театр в 1920-м, Московский театр для детей в 1921-м, Центральный детский театр в 1936-м,

Казахский тюз в 1945 году.

И вот 1964 год. Открывается первый в мире Музыкальный детский театр. Дети слушают музыку. Музыка, специально для них написанную. Сац сумела привлечь в новый театр ведущих советских композиторов и музыкальную молодежь. Плененные дивным искусством, вчерашние зрители Музыкального детского становятся слушателями симфонических концертов. Воспитание музыкой продолжается.

Благодарны Наталии Ильиничне Сац и актеры, и режиссеры, воспитанные ею поколе-

ния зрителей. Огромна ее творческая помощь многим театрам страны. Талантливый режиссер, человек большой культуры, она вносит достойный вклад в советское театральное искусство. Об этом говорилось на юбилейном вечере, посвященном 60-летию творческой деятельности и 75-летию со дня рождения народной артистки СССР, лауреата Государственной премии СССР Наталии Ильиничны Сац, который состоялся в Москве в Центральном детском театре.

Н. НАЧАЛОВА.