

Сац Наталья Ильянична 27.08.93
(юбилей - 100 лет)

ДАТА

СОЗИДАТЕЛЬНИЦА

Лариса МИХАЙЛОВА

Когда говорят «Центральный детский театр», подразумевается Наталья Сац. И наоборот.

В июле 1921 года юная Наталья Сац, обосновавшись с помощью Луначарского в здании бывшего кинотеатра «Арс» на Тверской, объявила о создании нового театра спектаклем «Жемчужина Адамыны». Так родился Московский театр для детей (как он тогда назывался). В заметке к одному из первых «малых» юбилеев театра Лев Кассиль написал: «Надо любить эти застывшие, внимательные мордашки, согретые ответами рампы, вскрики и реплики общительного зала, высокий звук апло-

дирующих детских ладошек. А Наталья Сац любит это». Эту любовь оценили в «верхах», и 2 февраля 1936 года было опубликовано постановление правительства о создании Центрального детского театра, которому передали помещение бывшего МХАТа-2 в самом центре Москвы.

Но «барская любовь», как водится, оказалась недолговечной: в 37-м году Наталья Сац была репрессирована и как «жена врага народа» выслана в Казахстан. Без хозяйки театр осиротел: ушли большинство актеров и режиссеров, в 39-м здесь случился пожар, в котором погибло все оформление театра, в начале войны на его сцене играл Малый театр, затем Вахтангов-

ский... Только в 44-м Центральному вернули помещение — но не свое, а по соседству с утерянным очагом, на улице

Пушкина. Впрочем, все это уже история Центрального детского, больше не имеющая отношения к истории ее основательницы.

А Наталья Ильинична между тем, будучи «лишенцем», умудрилась создать и возглавить первый Казахский театр для детей (1944).

Вернувшись из ссылки, решила получить высшее образование (до этого закончила только музыкаль-



Такой увидел
Наталью Сац один
из ее почитателей.
Холст, масло

Сегодня 100 лет
Наталье Сац

ный техникум) и в 50 лет получила диплом ГИТИСА! После чего, уже «дипломированным специалистом», обивала пороги различных ведомств и, наконец, в 1964-м создала и возглавила московский Детский музыкальный театр. После чего не успокоилась и еще полтора десятилетия «пробивала» строительство современного здания на проспекте Вернадского. Насколько успешно, знают все, кто в последние четверть века водил туда своих детей и внуков.

Умерла Наталья Сац десять лет назад. В 98-м у ЕЕ театра был открыт памятник его основательнице.

Умерла Наталья Сац десять лет назад. В 98-м у ЕЕ театра был открыт памятник его основательнице.

Вег. Москва - 2003 - 27 авг. - с. 5