

ТЕЛЕВИДЕНИЕ *Культура. - 1992. - 4 апр. - С. 3*
ВОСЕМЬ ДЕВОК И РЯЗАНОВ

Еще Штирлиц напевал, что мгновения спрессованы в столетия. А на телевидении — особенно жесткий прессинг.

Всего два месяца с небольшим отделяют прошлую передачу Эльдара Рязанова, Рождественский вечер в Доме ветеранов кино, от нынешней «Восемь девок, один я». Однако же за это время в нашей жизни произошли и продолжают происходить, как любят говорить журналисты, необратимые изменения.

Невольно сравнивая две передачи Рязанова, поразишься «перемене участи», а проще говоря — смене интонации. Убийственно саркастической по отношению ко всей нашей прошлой жизни — на отчаянно взыскующую.

У американской писательницы Энн Тайлер есть роман под названием «Обед в ресторане

«Тоска по дому». Так вот, у Эльдара Рязанова — не обед, но, скажем так, чай. Чай в гостях у восьми актрис по очереди. Популярных и любимых. Многих из которых он сам и открыл — как, скажем, Гурченко или Голубкину.

Изысканные интерьеры, непринужденная обстановка, дама на диване, Эльдар Александрович — за столом. Где-то на заднем плане — муж или аккомпаниатор. Или в крайнем случае домашнее животное.

И — ужасная, нестерпимая тоска. Тоска по дому. По нашему прошлому общему дому.

Если в передаче «Рождество в Доме ветеранов» актриса Театра сатиры В. Токарская с изящным юмором поведала историю о том, как ее посадили за куплеты, а все прочие, в меру таланта и обиды, дружно

и весело растаптывали проклятое прошлое, то теперь...

Теперь каждой, решительно каждой из восьми девок Рязанов с неумолимой прямоотой задает один и тот же вопрос: а вот, мол, как, не тоскуете по прошлому? По прошлому в жизни, искусстве, стране? И те же самые Ахеджакова и Волкова, что изображали на Рождество пионерские частушки, и все прочие шестеро девок дружно отвечали — не тоскуем, а просто-таки режем по ночам в подушку. По прежним фильмам, по прежним ролям. А прежде всего — по разрушенному нашему общему дому...

А между тем, повторю, что обе рязановские передачи отделяет друг от друга не более двух месяцев.

И откуда только эта тоска?..
 Валентина ИВАНОВА.