

Рязанов Э. А.
60-лет

23/11 87

2 СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ
23 ноября 1987 г., №

ЭЛЬДАРУ РЯЗАНОВУ —

Один из самых любимых зрителями, один из самых популярных деятелей нашего искусства. Слово «ДЕЯТЕЛЬ» применимо к Рязанову, может быть, как ни к кому другому, ибо жить для него означает — действовать, трудиться!

Природа щедро наделила его талантами и неукротимой энергией. Телевидение, театр, книги, стихи — все это прочно входит в его жизнь. Но, перефразируя крылатые слова, можно сказать, что «из всех искусств для него важнейшим является кино»...

«Карнавальная ночь», «Гусарская баллада», «Берегись автомобиля», «Ирония судьбы», «Служебный роман», «О бедном гусаре замолвите слово», «Жестокий романс», «Забытая мелодия для флейты»... Впрочем, нет нужды перечислять все фильмы Эльдара Рязанова, каждый из них широко известен. Некоторые из них уже давно признаны вершинами нашей отечественной кинокомедии, некоторые

вызывают и до сих пор горячие споры, имея активных поклонников и столь же активных противников. Но установлено давно: равнодушных по отношению к фильмам Рязанова нет, ибо сама активность его жизненной позиции не оставляет возможности для равнодушия.

Тридцать два года назад на «Мосфильм» пришел молодой режиссер Эльдар Рязанов, тридцать два года спустя он, так же молод и, несмотря на юбилейный возраст, только что закончил снимать свой новый фильм о молодежи...

Мы, мосфильмовцы, от всей души поздравляем народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР, кинорежиссера Эльдара Александровича Рязанова с днем рождения, с награждением за заслуги в развитии советского киноискусства орденом Дружбы народов, желаем ему здоровья, счастья и успехов, ибо его успехи это и успех всех нас.

60

