

ПО ТЕЛЕФОНУ

ИЗ РЕДАКЦИИ

ЛЮБОВЬ ЕГО — КОМЕДИЯ

За заслуги в развитии советского киноискусства почетное звание «Народный артист СССР» присвоено режиссеру киностудии «Мосфильм» Э. А. Рязанову.

В Москве Эльдара Александровича не оказалось — мы разыскали его в доме творчества «Нида», что в Литовской ССР. Первыми словами подошедшего к телефону режиссера были слова благодарности:

— Очень рад случившемуся, счастлив, чувство благодарности партии переполняет меня...

— Как вам отдыхается там, под Нерингой?

— Знаете, погода подводит, идут дожди, холодно. Пришлось даже написать стихи, как бы противоположные песенке из «Служебного романа», — «У природы редкие улыбки, только их и надо принимать».

— Ну, а если серьезно?..

— Обдумываю новый сценарий, пишу стихи, ловлю рыбу. Рядом Куршский залив — замечательное место.

— Много судаков поймали?

— Ни одного, ведь я рыбак-новичок, но надежды не теряю.

— Задуманный сценарий станет уже 17-м вашим фильмом?

— Да, но говорить о нем пока рано. Я еще только у самых истоков замысла. Вот вернусь в Москву, засяду за него прочно.

— Какие еще дела ждут вас в Москве?

— Преподавание на Высших режиссерских курсах.

Беседу вела
Е. ЛИТОВЧЕНКО.

26 ИЮЛ 1984

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва