Рязанов Эльдар

15.05.93

РЯЗАНОВ УДАРИЛСЯ В МИСТИКУ

Имени режиссера и автора сценария Эльдара Рязанова в титрах премьерного фильма «Предсказание» оказалось достаточным, чтобы два зала Центрального дома кинематографистов были переполнены. Новая лента, снятая по мотивам одноименной повести, стала неожиданностью: знаменитый комедиограф изменил на этот раз любимому жанру. «Предсказание» — психологическая драма с элементами мистики.

(ИТАР—ТАСС и соб. инф.).

Дежурила по ФЭНу Н. КАМИНСКАЯ.

Культура.-1993.-15 мая.-С.7.
ФЭН-ФАКС