

# Эльдар Рязанов делает глупости

Вот книжку написал

Собеседник -  
- 1995 - N 37 - с 83

## БИБЛИОТЕКА

В сентябре кинорежиссер Эльдар Рязанов в четвертый раз переиздал свои мемуары. Бестселлер восьмидесятых «Неповеденные итоги» выходит двадцатитысячным тиражом и дополнен мыслями, которые раньше народный артист СССР Эльдар Александрович Рязанов считал несвоевременными.

На недавней Московской книжной ярмарке классик советской комедии на несколько часов стал книгопродавцом.

В апреле автор двух книг прозы, книги стихов и многочисленных киносценариев собирается снимать очередную комедию. В эти дни начала работать съемочная группа.

— Рабочее название фильма «Дорогие мои дуралеи», — рассказал Эльдар Александрович. — Это будет ностальгическая комедия о любви к Москве, о славных, симпатичных москвичах. Ностальгическая по хорошим людям, по добру и теплу. Сценарий написал Алексей Тимм.

Работая в перерыве между съемками на телевидении, Рязанов делает по 3—4 программы в месяц.

— Для телезрителей мои передачи являются отдушиной. Они добрые, наполненные теплом, в меру развлекательные.

В октябре телезвезда обратится к проблемам русских девушек, вышедших замуж за иностранцев. Французские граждане Ф. Леже, Р. Роллан и П. Элюар поделятся своими впечатлениями о российских женщинах в передаче «Постскриптум. О русских музах и великих французах». Готовятся программы о Людмиле Гурченко и Валентине Гаффе.

Злые языки говорят, что последний фильм Рязанова «Предсказание» провалился. Эльдар Александрович поправляет:



фото Сергея Жабина

— О каком успехе можно говорить, если фильм просто не видели. Один раз показали по телевидению и в нескольких кинотеатрах. С кем я ни говорю, никто о нем даже и не слышал. Да и сейчас наши фильмы на экранах не идут. Вы можете спросить, какого же хрена тогда я этим снова занимаюсь? Отвечаю: сам удивляюсь. Очевидно, любовь к профессии заставляет меня делать глупости...

Сергей СЕРГЕЕВ.