



# НОВЫЕ ТАЙНЫ Эльдара РЯЗАНОВА

Антенна. - 1997. - 18-25 мая. - с 2

Эльдар РЯЗАНОВ привез из Парижа новые тайны. И уже в ближайшем будущем творческое объединение «ЭльдАрадо» порадует нас рассказами мэтра о Жан-Поле Бельмондо, Патрисии Каас... А еще Рязанов собирается создать новую передачу о кино. Об этом корреспонденту «Антенны» Марине ПЕРЛЬМАН рассказала художественный руководитель «ЭльдАрадо» Алена КРАСНИКОВА (на снимке).



## ГАРИ, ГАРИ, МОЯ ЗВЕЗДА

— Бельмондо, Каас...

Еще кто?

— Героем «Парижских тайн...» стал еще один удивительно интересный человек, национальный герой Франции Ромен Гари (это его псевдоним). Сам он — русского происхождения. Мать, бывшая актриса, вывезла его из России тринадцатилетним подростком в Ниццу. Этот человек был награжден всеми высшими, в том числе и военными, наградами Франции. Был генеральным консулом Франции в США. Его женой стала известнейшая

кинозвезда Джин Сиберт. Любовный дуэт был потрясающе скандальным. Вся жизнь Гари сопровождали романы и победы. За что впоследствии его прозвали «секс-консулом».

Материал интересный и очень объемный, поэтому мы хотим сделать две серии. Работали взахлеб — по нескольку съемок в день. Все были увлечены и героем, и темой.

## ЭТА БЕЗДНА ЗВЕЗД ПОЛНА!..

— На телевидении уже существует несколько передач о кино. Нужна ли еще одна?

— Те передачи, что есть, рассказывают только о звездах Запада. Огромный культурный пласт, наше с вами национальное достояние, забывается... А мы хотим рассказать об этапах нашего кино, его жанрах, современных актерах, событиях, вообще о жизни вокруг нашего кинематографа. Хочется вспомнить и осмыслить успех прошлого, понять, что делается сейчас. И главное, показать то, что снимается теперь, что лежит на полках. Ибо есть масса фильмов, о которых мы не знаем. Например, лента «Анна Карамазофф» — ее никто не видел. Или «Ма-

стер и Маргарита»... Наше незнание теперешнего — это какая-то бездна! Первая передача, показать которую мы планируем в сентябре, будет, кстати, об Алексее Каплере — замечательном ведущем прежней «Кинопанорамы», сценаристе, писателе. Мало кто знает, что ему в свое время пришлось пройти через лагерь — за «роман» со Светланой Аллилуевой, дочерью Сталина...

От редакции.

Актуальный разговор о кино и ТВ продолжает наш постоянный кинокритик Александр КОЛБОВСКИЙ — стр. 5.