

ВОПРОС ЗВЕЗДЕ

Эльдар Рязанов в капстране стал бы миллиардером

Для нашего народа Новый год давно уже немислим без просмотра по телевидению фильма Эльдара Рязанова "Ирония судьбы, или С легким паром!". Показывают ее по ТВ регулярно, вот и в этот Новый год тоже. Наверное, Рязанов уже давно стал миллионером? Ведь ему за прокат картины полагаются проценты.

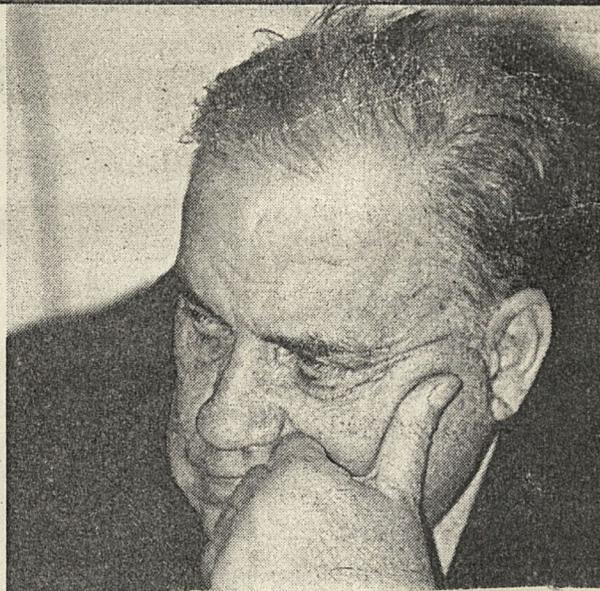
Е. Богатырева, Одинцово

ОТВЕЧАЕТ Эльдар Александрович:

- В ЛЮБОЙ капстране я действительно уже давно был бы даже не миллионером, а, наверное, миллиардером. Но у нас законодательство об авторских пра-

вах так несовершенно. Все права на показы "Иронии судьбы" принадлежат телевидению (ведь это телефильм), и я ни с одной демонстрации этой картины на ТВ за все эти долгие годы не получил ни копейки. Хорошо, хоть "Мосфильм" выплачивает периодически проценты от показов на ТВ других моих картин, снятых на этой студии, - "Вокзал для двоих" и пр. Но теперь у "Мосфильма" собираются вроде бы отобрать и это право. Также не получаю ничего и от показа последних моих фильмов - "Тихие омуты" и "Старые клячи": все права принадлежат кинокомпаниям, которые их финансировали. Но жаловаться не стану.

Фото Владимира СВАРЦЕВИЧА



Вопрос Эльдар Александровичу

14.01.2002. - 11.06.2002. (17-27.16)

ЛБ

01.02