

Эльдар Рязанов снимает последний фильм

Известия. - 2004. - 23 нояб. - с. 16.

РЕЖИССЕР



ФОТО: СЕРГЕЙ КАПТИЛИКИН «ИЗВЕСТИЯ»

АРТЕМ КОСТИН

Режиссер фильмов «Ирония судьбы, или С легким паром!» и «Гараж» Эльдар Рязанов завершает карьеру. На днях он подтвердил, что после окончания съемок фильма с рабочим названием «Андерсен. Фантазии на тему» он все свое внимание сосредоточит на киноклубе «Эльдар».

Последней картиной Эльдара Рязанова станет кинобиография датского сказочника Ганса Христиана Андерсена. Кстати, это будет 25-й фильм режиссера, который в 2005 году отметит 55-летие творческой деятельности. Эльдар Рязанов убежден, что в сказках Андерсен рассказывал о себе, а потому на них и должна основываться биография писателя. «Андерсен. Фантазии на тему» — международный проект с бюджетом в 5 миллионов долларов. Федеральное агентство по культуре и кинематографии России выделило пятую часть необходимой суммы, а вот частные инвесторы вкладывать деньги не торопятся, поэтому первый день съемок откладывается вот уже больше полутора.

После завершения режиссерской карьеры Эльдар Рязанов собирается посвятить себя киноклубу «Эльдар», который расположится в здании бывшего мос-

ковского кинотеатра «Казахстан». По замыслу создателя, киноклуб станет местом культурных перфомансов — ретроспектив, кинопоказов, вернисажей и презентаций книг. Кроме того, в ресторане «Жестокий романс» и кафе «Берегись автомобиля» смогут проводить свои встречи кинематографисты, которые скорее всего лишатся Дома кино — излюбленного места киношных посиделок.

Мустируются разные слухи о причинах ухода Эльдара Рязанова. Что мэтр устал бороться с проблемами финансирования. Или что сам чувствует творческий спад: последние его картины — «Старые клячи» и «Ключ от спальни» — были очень сдержанно приняты критикой.

«Известия» связались с женой Эльдара Рязанова Эммой Абайдуллиной: «Эльдар Александрович сейчас слишком измотан, чтобы о чем-то говорить. Съемки фильма так и не начались, открытие киноклуба с октября перенеслось на ноябрь, а теперь, видимо, состоится не раньше января. В том, что Эльдар Александрович собирается завершить карьеру, ничего удивительного нет. Ему 77 лет, когда фильм выйдет в прокат — если, конечно, он вообще выйдет, — ему будет 78. Для режиссера самое главное — здоровье. А с годами, как вы понимаете, здоровья не прибавляется».

Ryazanov E. A.

23.11.04.

178