

КОМПАС
ВЫХОДНОГО
ДНЯ

София Ротару в Горьком

Искусство Софии Ротару давно уже завоевало искреннюю любовь слушателей. И действительно, сила воздействия певицы на любую аудиторию удивительна. А ведь Ротару далеко не единственная звезда советской эстрады. Достаточно вспомнить такие имена, как Алла Пугачева, Эдита Пьеха, Ирина Понаровская... И все-таки манера исполнения Ротару неповторима, ее невозможно с кем-то спутать, настолько она оригинальна и самобытна.

Имя Ротару стало известно с 1968 года, когда на Международном фестивале молодежи и студентов в Софии она, тогда солистка студенческого эстрадного ансамбля Черновицкого университета, стала лауреатом и обладательницей золотой медали. А немного позднее участник ансамбля Владимир Ивасюк написал песню «Червона рута», и Ротару стала ее первой исполнительницей. Певица не только нашла своего композитора, она нашла свой стиль, свою манеру исполнения на эстраде. Именно с этой песни началась популярность Ротару.

Недавно Мюнхенская фирма «Ареола», которая дала всемирную популярность Мирей Матье, Карелу Готту и многим другим зарубежным исполнителям, пригласила Ротару, пока единственную певицу из СССР для записи на большой диск.

В субботу и в воскресенье, в 15 и в 19 часов во Дворце спорта состоятся большие эстрадные концерты артистов Крымской государственной филармонии с участием вокально-инструментальных ансамблей «Чайка», «Червона рута» и народной артистки УССР, лауреата премии Ленинского комсомола и международных конкурсов Софии Ротару.

Н. КОРНИЛОВ.

17 МАЯ 1979