

Вырезка из газеты

ГРОЗНЕНСКИЙ
РАБОЧИЙ

4 ИЮН 1978

г. Грозный

ГОСТИ ГРОЗНОГО



Поет София Ротару

В нынешнем концертном сезоне грозненцы чувствуют себя именинниками: гастрольные маршруты многих мастеров эстрады — популярных певцов и вокально-инструментальных ансамблей — пролегли через наш город. Созвездие имен и талантов возшло над Чечено-Ингушетией.

...Хмурилось небо, пестрел зонтиками стадион ручных игр, но никто не решился покинуть своего места, пропустить редкую возможность встретиться с певицей, чье искусство давно завоевало сердца.

Каждая песня народной артистки Украины Софии Ротару — это маленькая новелла о большой судьбе. Это рассказ о любви — счастливой или печальной, гимн преданности или мужеству расставания, но всегда оптимизму и вере в торжество красоты жизни, радости ее бытия.

Обычно, говоря об образе, созданном на сцене, мы имеем в виду творчество драматического артиста. Искусство певицы Софии Ротару отмечено не только высокой артистичностью, но драматично по существу. Так бывает, когда на сцене творит истинный художник, человек незаурядной судьбы.

Сценический образ Софии Ротару пленителен своим изяществом и женственностью. Ее героиня способна на сильное переживание, красивое чувство. Она благородна и в радости, и в горести, потому что это человек высокой духовности, большого любящего сердца, натура возвышенная и поэтичная.

В песнях С. Ротару слышится и весеннее озорство мо-

лодости, и затаенный драматизм много пережившего, но не поддавшегося отчаянию человека. В этот вечер София Ротару не пела многих песен, которые полюбились нам — песен Евгения Мартынова и Арно Бабаджаняна. Она исполняла нежные, лирические напевы, в которых слышался голос ее народа, и песни, в которых бурлила отчаянная страсть цыганских напевов. Посвоему спела она давно любимую «Смуглянку». Завершила концерт торжественным праздничным монологом о Родине — великой нашей стране, где над каждым удивленно и празднично восходят звезды, каждому щедро светит солнце в высоком чистом небе и каждому принадлежит неоглядная ширь полей, прохладная лазурь озер и рек, щедрость лесов и гор.

Казалось, все цветы, которые расцвели в этот день в садах Грозного, легли к ногам певицы.

Помогал Софии Ротару в концерте вокально-инструментальный ансамбль «Червона рута». Он аккомпанировал и выступал с самостоятельной программой, которая, чувствуется, уходит своими истоками в народное творчество. В их песнях угадывались народные украинские мотивы — мягкие, лирические и задорные, шуточные — юмор, своеобразное восприятие жизни, свойственные народу, умеющему интересно творить и оригинально исполнять свои самобытные песни.

Л. КАЛИТА.

НА СНИМКЕ: поёт София Ротару.

Фото В. ЕЛИЗАРОВА.