



Червона рута

Денис Тельманов

В августе 2002 года президенты сразу двух стран подписали указы о награждении Софии Ротару крупными государственными наградами. Сначала Леонид Кучма 7 числа присудил певице звание «Герой Украины», а двумя днями позже Владимир Путин наградила Ротару орденом «За заслуги перед Отечеством». За три месяца до этого, 24 мая 2002 года, на Аллее звезд у Международного центра культуры и искусств в Киеве заложили звезду имени Софии Ротару и вручили ей орден «Зірка України». А еще раньше Ротару получила несколько десятков самых разных наград, от музыкальных до политических, и звания народной артистки Молдавии, Украины и СССР.

Впервые Ротару заметили еще в детстве, когда после победы на районном конкурсе художественной самодеятельности земляки прозвали 15-летнюю Софию Буковинским Соловьем. Голос у девушки и впрямь был роскошный. Дальше — областной конкурс в Черновцах, потом республиканский в Киеве. И везде — первые места. После победы

в Киеве ее фото поместили на обложку журнала «Украина» (немыслимая по тем временам удача для девушки, сыгравшая, кстати, роковую роль в ее личной жизни), а известный в то время певец Дмитрий Гнатюк сказал на гала-концерте: «Это ваша будущая знаменитость. Запомните мои слова». Гнатюк оказался прав. Уже на следующий год Ротару пела в Кремлевском дворце, а еще через четыре года, окончив музыкальное училище, София стала лауреатом IX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в болгарской столице. Газеты тогда писали: «София покорила Софию». В том же году девушка вышла замуж за молодого солдата, который влюбился в Ротару, увидев ее на обложке того самого журнала. Вы не поверите, но звезда Советского Союза работала учительницей музыки в обычной украинской школе. И даже жила в общежитии в Новосибирске, куда ее мужа отправили на практику после окончания института. К слову сказать, именно муж, Анатолий Евдокименко, «сделал» из исключительной фольклорной тогда еще певицы певичку эстрадную.

Продолжение на стр. 7

Червона рута

Продолжение. Начало на стр. 1

Он был трубачом в студенческом эстрадном оркестре в Черновцах и сам пригласил будущую супругу стать «у них» солисткой. Так Ротару познакомилась с гитарами, ударными и клавишными и сменила сарафан на вечернее платье. Хотя народным песням София Ротару не изменяла никогда. В 1970-м у певицы родился сын Руслан, а еще через год София снялась в музыкальном фильме



фото: Н. Булачова

«Червона Рута», который и стал для нее судьбоносным. Первый ансамбль, который Ротару разрешили создать в Черновицкой филармонии, получил такое же название, а одноименную песню из фильма она исполняет до сих пор на каждом концерте. Именно 1971-й год сама певица считает началом настоящего творческого пути. Дальше были гастролы, пластинки, еще несколько киноработ, сотрудничество с Мартыновым и Догой, 1-я премия на «Золотом Орфее» в Болгарии и всенародная любовь. А вот в новой России музыкальная судьба Софии Ротару складывается непросто. Может быть, репертуар подвел, может — нехорошие ассоциации с «советской певицей». А быть может, она просто не такой человек, чтобы крутить публичные интрижки и расталкивать локтями «талантливых» новичков. Она — певица. Ее де-

ло — петь. Другой вопрос, насколько востребованы сегодня хорошие вокальные данные. В наши дни для массового успеха куда важнее иметь свою «фишку», особый драйв, а как петь и на чем играть — это уже неважно. Впрочем, жаловаться на отсутствие популярности Ротару не приходится. У нее есть и «фишки» — может быть, не самые модные, но абсолютно индивидуальные, — и драйв. Ее имя знает каждый россиянин, а все концерты Ротару проходят при неизменных аншлагах. Одним словом, что бы ни говорили злые языки, София Ротару — это легенда, а ее голос — эталон мелодичности и красоты. Тем более сегодня, когда на сцене осталось так мало голосов «от бога». Убедиться в этом можно будет совсем скоро, на сольных концертах Софии Ротару, которые пройдут в ЦКЗ «Россия» 1–4 марта.

*Ротару София
Михайло Буча*

140

18.02.03.