

СОФИЯ РОТАРУ:

Номер (присл. к газ. «Смена»). - 2001. -
27 апр. - с. 2

“НЕ СТЕСНЯЙТЕСЬ СЛОВ ЛЮБВИ!”

1 мая, после трехлетнего перерыва, в Петербурге с сольным концертом выступит София Ротару. Как и подобает звезде первой величины, София Михайловна выбрала крупнейшую сценическую площадку - Ледовый дворец.

- **София Михайловна, такое ощущение, что нынче зрительский ажиотаж вокруг вашего концерта не меньше, чем и три, и семь, и пятнадцать лет назад...**

- Да, с каждым годом зрители принимают все лучше и лучше. Может, просто соскучились, но это что-то бесподобное, просто потрясающее...

- **Вы и выглядите потрясающе!**

- Спасибо! Наверное, Бог меня защищает и помогает. Добрые люди тоже помогают, защищают...

- **Один из ваших последних альбомов называется “Люби меня”. Это звучит как руководство к дей-**

ствию, мол, уважаемые зрители, любите меня!

- Да нет же, не меня! Как редко мы друг другу говорим слова любви. А между тем такое время настало, что каждому человеку очень сложно. Каждому. Так что эти слова слышать и произносить просто необходимо. И почаще! Посмотрите друг на друга и скажите: “Я люблю тебя!”.

- **Неужели и вам любви не хватает?**

- Как и всем. Ну как не хватает... И у меня есть свои проблемы. Но в эти два-три часа на сцене я по-настоящему счастлива. Собственно, весь мой концерт - о том, что человеку не хватает любви.

- **Кому принадлежит идея переаранжировать и переписать заново песни вашей молодости?**

- Я сама все переделала. Хочу, чтобы еще одно поколение полюбило эти бесподобные песни. Многие юные зрители старых мелодий не слышали.

Используя

стилистику прекрасных современных коллективов (например, “Дип Форест”), мы перенесли эти мелодии на музыкальной машине времени в наши дни.

- **По радио часто крутят ваш дуэт “Засентябрило” с Николаем Расторгуевым...**

- Мы с композитором Володи Матецким сидели и думали: “Ну с кем, с кем?”. Я отказывалась от всех вариантов. Но Коля - улыбка безобидная, человек потрясающий, музыкант классный. И я “увидела” его рядом с собой. По-моему, получилось просто потрясающе.

- **София Михайловна, как вам удастся поддерживать такой ураганный, бешеный темп концерта?**

- Не бешеный... Просто все на одном дыхании. Но есть же и лирические номера - посвящение матери, одна из любимых моих песен “Птах” посвящена тем моим близким музыкантам, что ушли из жизни молодыми (Ивасюку, Марты-



нову, обоим Теодоровичам)...

- **И все-таки темп концерта у вас просто рок-н-ролльный!**

- Не нравится?!

- **Да почему же!**

- Мне тоже нравится. Если делать паузы, то расслабишься и зрители расслабятся.

- **Почему вы так редко приезжаете в наш город?**

- Ленинград всегда был для меня счастливым городом, я до сих пор получаю много писем, телеграмм от питерских поклонников. Хочу, чтобы каждый мой концерт в этом городе становился событием.

- **Внук Пугачевой Никита зовет бабушку просто Алла. А ваш маленький Толя? (Внука называли в честь мужа певицы - Анатолия Евдокименко. - Прим. М.С.)**

- Я не бабуля (смеется)... У него есть бабушка Люся, деда Толя, и есть Соня. Вот я - Соня.

Михаил САДЧИКОВ