

Ротару София

24.01.97

## Проявили бдительность



О популярности в России Софии Ротару говорить, видимо, излишне. Никакие разделы страны, образования новых государств, границы и таможенные пункты не могут заставить россиян воспринимать певицу как чистую иностранку. Тем более что звезда еще советской эстрады традиционно олицетворяла три братские и близкие культуры — молдавскую, украинскую и русскую.

Потому-то вручение актрисе на заключительном концерте фестиваля «Песня-96» в Москве специальной награды «За весомый вклад в развитие россий-

ской эстрады» выглядело вполне логичным и уж никак не могло трактоваться как вмешательство во внутриукраинские культурологические дела.

Однако это на взгляд, не замутненный недоброжелательностью к ближайшим соседям. Но вот журналистов львовской газеты «За вильну Україну» этот факт возмутил: мол, как они там, в Москве, дерзнули губу раскатывать на нашу исконную звезду? Словом, печатный орган, известный своей националбоевитостью, подтвердил репутацию газеты, не обремененной здравым смыслом. Правда, такие статейки живут один день.

Рос. Газета - 1997 -  
24 янв. - с. 4.