

ТЮ Парк - 1996. - 17 июня. -
с. 5.

«РАСКРУТКА» ЕЙ НЕ НУЖНА

«Н

овый музыкальный фильм с участием Софии Ротару! Музыка Александра Зацепина и Андрея Макаревича! Рок-группа «Машина времени!»». Именно так зазывали зрителей на фильм «Душа», снятый в 1982 году режиссером Александром Стефановичем. После выхода картины на экран досталось всем. Критики ругали режиссера «за легкий жанр», поклонники «Машины времени» снова предъявляли претензии «продавшемуся» Макаревичу... И только София Ротару удостоилась лестных отзывов: уж очень ее любили.

Главная роль была написана для Пугачевой, которая, совсем некстати, развелась со Стефановичем и сниматься отказалась. Тогда Софии Ротару предложили сыграть модную эстрадную певицу Викторину Свободину — очень талантливую, но переживающую не самые лучшие времена в профессии и драму в личной жизни.

Софии Михайловне не пришлось долго «вживаться в образ»: ведь именно тогда у нее были серьезные проблемы со здоровьем. Врачи в один голос советовали лечиться и на некоторое время уйти со сцены. Правда, в личной жизни у певицы все обстояло нормально. Как, впрочем, и сейчас. Со своим мужем, а теперь и директором Анатолием Евдокименко Ротару живет почти тридцать лет.

Сегодня София Ротару занята строительством дома в Ялте. И вместе с любимым композитором Владимиром Матецким записывает новый альбом. В Москву заезжает нечасто — разве что на съемках программы «Песня года» ее и увидишь. Да и телевидение не балует: ее — своим вниманием, зрителя — новыми песнями любимой певицы. Сама Ротару недавно сказала, что ей претит нынешняя система «раскрутки» песен. Но вот парадокс — популярность ее от этого никуда не делась. Как любили, так и любят.

ПЕВИЦА НЕДЕЛИ

