

Ротару С.

19/5-88

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
ПРАВДА УКРАИНЫ

14 МАЙ 1988

г. Киев

1287

ПЕСНИ СОФИИ РОТАРУ



Как-то она сказала:
— Выходя на сцену, я никогда так не волновалась, как в своих Маршинцах.

Маршинцы — село на Буковине. Там она родилась. Семья была немаленькая: четыре дочки да двое сыновей у отца с матерью. Семья была певучая, и на заглавном месте в домашних спевках — народные песни, украинские и молдавские.

Путь в большое искусство... Сначала школьный хор, потом музшкола (домра) и музучилище (дирижерско-хоровое отделение, поскольку вокального еще не было), эстрадный ансамбль при физмате Черновицкого университета, институт искусств. И — огни рамп, сцена!

Свою первую лауреатскую золотую медаль она привезла из Болгарии, с IX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Два десятилетия тому. Одна из болгарских газет так озаглавила фестивальный отчет: «София завоевала Софию!»

Есть в народе поэтичная легенда: раз в году, в купальскую ночь, расцветает редкостный цветок червонная рута, и та девушка, которая его найдет, приворожит любого...

Студент-медик Владимир Ивасюк сложил об этом цветке песню, ее спела София Ротару, и песня стала именем только что родившегося ансамбля. «Червона рута» дебютировала в Звездном городке.

Путь в искусстве... Поездки по городам и весям Отечества. Зарубежные гастролы. Победные выступления на международных конкурсах «Золотой Орфей» и «Янтарный соловей».

Сначала ее полюбили маршинцы. Потом она приворожила всю страну.

Передо мной письма из редакционной почты. Перечисляя любимых исполнителей, В. П. Артеменко из Архангельска начинает список ее именем. «Слушая ее песни, ощущаешь радость жизни» (А. Е. Сторожук из села Червоного Кировоградской области). «Прекрасный, неповторимый голос», — пишет рабочий из Днепропетровска А. А. Пахно.

Еще одно письмо. «За последние десять лет я посетил около трехсот эстрадных концертов, — пишет Виктор Сафронов из Сум, «рядовой рабочий человек» (так он себя назвал). — Иногда езжу на концерты в другие города, в Киев. В нашем городе залов немало, но они, к сожалению, невелики. Однажды я подошел к депутату областного Совета: «Хорошо бы организовать для горожан концерт Софии Ротару». — «Так в чем же дело? Надо пригласить». — «Не приедет». — «Почему?» — «А где ей петь? Был бы зал хотя бы на 2—3 тысячи...».

Напрасно считает товарищ Сафронов, что знаменитой нашей певице подавай только огромные дворцы. Мне, например, однажды случилось побывать на ее концерте в Доме культуры крымского села Углового. Правда, попасть в ДК повезло не всем, и сметливые селяне, помню, на полном серьезе предлагали организаторам концерта установить микрофон на крыше сельского универмага — чтобы видело и слушало певицу все село.

А. ПОВНИЦА.

Доселе она была народной артисткой двух республик — Украины и Молдавии. Отныне она народная артистка Советского Союза. «Правда Украины» с удовольствием присоединяется к поздравлениям в ваш адрес, дорогая София Михайловна!