

Ростроповичи в Воронеже

БЫЛОЕ

Туда уходят корни
знаменитого музыканта

Герман МИХАЙЛОВСКИЙ,
соброр «Века», Воронеж

Не знаю, вспоминает ли когда-нибудь Мстислав Ростропович о Воронеже, но происхождение всемирно известного музыканта тесно связано с этим городом. Здесь протекала жизнь двух поколений его предков.

В дореволюционном Воронеже был широко известен дед Мстислава Леопольдовича Витольд Ганнибалович. Каким ветром занесло его, сына польской помещицкой семьи, в далекий губернский город центрально-черноземной части России в конце 1870-х? Исследователь А. Акиншин полагает, что среди воронежского дворянства были и некие Гаушильды, его родственники по бабушке. В результате женитьбы Витольд обретает родство с известным семейством Столлей, один из которых являлся владельцем завода, со временем превратившегося в завод упаковочных машин, действующий и поныне. У Ростроповичей был собственный дом на Большой Дворянской (ныне проспект Революции). В некрологе на смерть Витольда Ганнибаловича в сентябре 1913 года отмечались его особые заслуги в приобщении воронежцев к классической музыке. Он и явился отцом музыкальных традиций в семье. Оставил четырех детей. И по сей

день в Воронеже проживают двое его правнуков.

Отцовскую любовь к музыке унаследовал младший сын Леопольд. Он окончил Петербургскую консерваторию, стажировался в Париже. О жизни отца Мстислава Леопольдовича после революции можно сказать словами «судьба играла человеком». В 1920 году газета «Воронежская коммуна» обвинила его в том, что он «в дни разгула банд Мамонтова и Шкуро... услаждал слух пьянствующих генералов»: якобы добровольно взялся организовать симфонический концерт с отчислениями в поддержку белых. Позже, на допросе у красных, Леопольд Витольдович отрицал свою причастность к этому. Впрочем, из Воронежа он действительно ушел вместе со шкуротцами. Затем оказался в противоположном стане и вернулся в город с мандатом Наркомпроса на проверку музыкальных учреждений. Тем не менее за свой злополучный концерт (если он, конечно, состоялся — точных свидетельств не осталось) отбыл семь месяцев в концлагере. Освобожден был по запросу из ЦИКа. И, теперь уже точно, после своего освобождения в августе 1922 года дал в Воронеже большой концерт. Затем переехал в Баку, стал профессором Азербайджанской консерватории. Там и родился в 1927 году наш знаменитый современник Мстислав Леопольдович Ростропович.

Рек. - 1994. - 14-20
гребр. - с. 11.