

Немузыкальные мысли анонимных рожениц

Месяц назад Мстислав Ростропович и Галина Вишневская побывали в поселке Вача под Нижним Новгородом, где с их помощью (около трех миллиардов рублей!) был достроен и оборудован замечательный роддом.

После того как мы рассказали об этом, сопроводив заметку «Ростропович помогает России» невинным подзаголовком «Отныне все женщины нижегородского поселка Вача будут рожать с именем маэстро на устах», пришло письмо, которое скорее можно отнести к курьезам. Хотя, конечно, грустно его читать.

Но уж какое оно (и мы) есть...

В письме сохранены орфография и пунктуация авторов.

**«Государственная Дума,
комитет по СМИ.
Аппарат президента РФ
(статью прилагаю)
Главному редактору газеты
«Комсомольская правда»**

Посылаем статью собора «КП» в Нижегородской области Ефимовича Н. А. и требуем ее продолжения с учетом:

1) Женщины нижегородского поселка Вача русские славянки, они рожают только с именем матери и Господа на устах и никогда при родах не произнесут иудейское имя.

2) Какую недвижимость или землю отдали взамен за эту «благотворительность». Люди,

поменявшие в семидесятые годы родину на американские сосиски, не могут быть бескорыстными.

Это понятно даже дебилу, но не собору Ефимовичу Н. А.

3) Кто дал право собору-инородцу цинично плевать в душу русским женщинам, славянки живут хуже, чем скотина на западе, но зачем же их унижать по вере публично на всю Россию.

Собора Ефимовича Н. А. целесообразно перевести на работу в Биробиджан, эмоции еврейских рожениц он должен знать лучше.

**Женщины-роженицы
из нижегородского поселка
Вача.**

Клубнейшей индустрии (прич. в Кооп. ир. Ваче) - 1997 - 26 марта.

И снова о Ростроповиче

На второй дом у музыканта не хватило сил

Еще один «дом Ростроповича» в Питере называют не иначе как «горе-дом». По крайней мере так говорят многие из причастных к его строительству. Дело в том, что Мстислав Леопольдович, с энтузиазмом начавший работы, сейчас как-то подзабыл о своем «детище». А все заботы о финансировании строительства легли на хрупкие «бюджетные» плечи города.

...Начиналось все, как обычно, с пафосом. В 94-м году был учрежден фонд «Поддержим соотечественников». Тогда и было решено оттрохать шикарный дом для военнослужащих Западной группы войск. Ростропович вместе с Собчаком приехали на место будущей застройки и торжественно заложили первый камень. Газеты дали первополосные статьи о почине, радио и телевидение тоже достойно осветили шаг музыканта. Тогда же, в 94-м, Мстислав Леопольдович дал бла-



Так выглядит
«горе-дом»
сегодня.



Это тот самый дом Ростроповича на Кутузовской набережной.

готворительный концерт, а все собранные средства – 50 миллионов рублей – передал на строительство. На этом практически помощь знаменитому дому и закончилась.

– Денег хронически не хватает, – рассказывает начальник управления городского строительства Виктор Кушев. – Стройка периодически замирает. Ростропович, узнав об этом, привез из-за границы... окна.

Кстати, окна для дома так и не подошли.

Что интересно, военные в этом доме жить скорее всего никогда не будут. Строительство оказалось таким дорогостоящим – 700 – 800 долларов за метр, что в управлении по строительству решили квартиры в доме продать «новым русским», а вырученные деньги отдать военным. Пусть уж у них болит голова о своем жилье.

**Ольга САПРЫКИНА.
Фото Стаса ЛЕВШИНА.**