

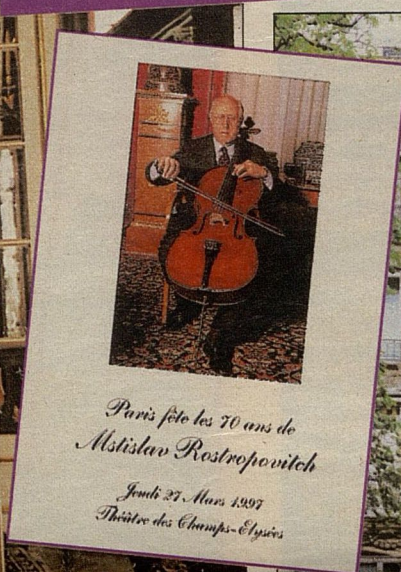
Семь Дней, 1997, 14-20 апр. (№ 16), с. 4-9

«СИМФОНИЯ В ДВУХ

Специальный репортаж «7Д»
с юбилея
Мстислава Ростроповича



«СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ?!
НЕ ВЕРЮ!»



ДОМ, В КОТОРОМ ЖИВЕТ МАЭСТРО



НА ЗАВТРАК
С ЖУРНАЛИСТАМИ



ЮРИЙ БАШМЕТ:
«СЛАВА!
Я УЖЕ В ПАРИЖЕ»

27 марта в Париже Мстислав Ростропович отметил свой 70-летний юбилей. Из всей российской прессы на торжества был приглашен только наш корреспондент. Благодаря особому расположению великого музыканта к еженедельнику «7 Дней» наши читатели получили уникальную возможность увидеть, как они проходили.

ШОКОЛАДАХ»



«ЛЕНА, ДАВАЙ С ВЕТЕРКОМ — ГОСТИ ЖДУТ ПРИГЛАШЕНИЙ»

Ростропович проживает в Париже неподалеку от площади Трокадеро и знаменитой Эйфелевой башни. Накануне своего 70-летия Мстислав Леопольдович вернулся из Лондона на поезде и сразу с вокзала отправился на завтрак с журналистами и спонсорами своего юбилейного вечера. А в это время в знаменитом театре «Елисейские поля» младшая дочь Лена готовила отцу сюрприз: репетировала номер вместе с четырьмя своими детьми. За кулисами тепло целовались Иегуди Менухин и Владимир Спиваков, настраивал скрипку Гидон Кремер. Выспавшись в самолете, примчался в



МУЗА (ЖЕНА САТИ) НЕ ПОКИДАЛА СПИВАКОВА ДАЖЕ НА РЕПЕТИЦИИ

ВСЕ БОГАТСТВО РОСТРОПОВИЧА: ЖЕНА ГАЛИНА, ДОЧЬ ОЛЯ С МУЖЕМ ОЛАФОМ (СЛЕВА), ДОЧЬ ЛЕНА С МУЖЕМ СТЕФАНО (СПРАВА) И ВНУКИ



театр Юрий Башмет. Словом, народ подтягивался.

Вечером накануне юбилея маэстро, хоть и набегался за день, вместе с Леной объехал гостиницы и лично раздал приглашения гостям из России: Геннадию Хазанову, Эдварду Радзинскому, Гие Канчели и другим. Родную сестру он поднял с постели: Вероника Леопольдовна отдыхала после перелета. Брат и сестра тепло расцеловались. Она вручила имениннику личные подарки: родословное дерево Ростроповичей и семейный герб. Он ей — пригласительный билет на концерт.

А тем временем домохозяйки готовились к семейному обеду. Подъехала старшая дочь Ольга с чадами и мужем. Перелет из Америки утомил детей. Но для фотографии в семейный архив (а Ростроповичи съезжаются вместе не очень часто) все нарядились и улыбались. И Слава большой, встав на колени перед Славой маленьким, получил в подарок розу. Сели за стол, а маэстро удалился в кабинет, кому-то звонил.

Фирменное блюдо домохозяйки Ростроповичей Риммы (она ведет дом звездной пары в течение



ГОСТИ СЪЕЗЖАЛИСЬ НА «БАЛ»

ПЕРВОЙ ПРИШЛА
МАДАМ ШИРАК



ПРИНЦ МОНАКО РЕНЬЕ
С ДОЧЕРЬЮ КАРОЛИНОЙ

процесс. Ведь хорошая виолончель — инструмент уникальный. А затем принесли торт в форме виолончели.

Тем временем у театра вовсю работала служба безопасности. Даже музыканты проходили на репетицию по специальным пропускам. За час до начала торжественного вечера Ростропович, по совету домохозяйки Риммы, съел на ходу тарелку борща. Галина Павловна по традиции завязала ему бабочку, и он отправился в театр.

Мне было разрешено снимать высокопоставленных гостей в фойе. Остальные фоторепортеры

ЛОРД ИГУДИ МЕНУХИН С СУПРУГОЙ



дар Алиев с дочерью. Народ «попроще» запускали через соседнюю дверь: пришли Геннадий Хазанов с дочкой, вдова Шостаковича — Ирина Антоновна, Родион Щедрин с Майей Плисецкой, Григори Пек с супругой.

Прозвенел последний звонок перед началом концерта. Фотографам позволили снять «королевскую ложу». Во время концерта «щелкать» запретили: шла прямая радиотрансляция. И вот началось. В честь маэстро звучала не только потрясающая музыка, но и великолепные речи. После выступления Ван Клайберн поздравил Ростро-

ПРИНЦ ЧАРЛЬЗ
ОДИН



ХАЗАНОВ
С ДОЧЕРЬЮ
АЛИСЕЙ



толпились на улице. Первой по красной ковровой дорожке прошла на второй этаж в специально отведенное для очень важных персон место жена президента Франции мадам Ширак — организатор вечера.

За ней подъехали принц Чарльз и королева Испании Софи, принц Монако, принц Лихтенштейна, королева Нидерландов Беатрис и многие другие. Прибыли Юрий Лужков с Зурабом Церетели, Татьяна Дьяченко с мужем Алексеем и сыном Борисом Ельциным-младшим, Гей-



КОРОЛЕВА
ИСПАНИИ
СОФИ
С РОДСТВЕННИКАМИ

ДОЧЬ ЕЛЬЦИНА
ТАТЬЯНА ДЬЯЧЕНКО
С МУЖЕМ





МАЙЯ ПЛИСЦКАЯ
С РОДИОНОМ ЩЕДРИНЫМ



БОРИС ЕЛЬЦИН-МЛАДШИЙ:
«ФОТО НА ПАМЯТЬ ДЛЯ ДЕДУШКИ»



ГРЕГОРИ ПЕК С ЖЕНОЙ



ТЕАТР УЖ ПОЛОН, ЛОЖИ БЛЕЩУТ (МАДАМ ШИРАК, РОСТРОПОВИЧ,
ВИШНЕВСКАЯ, ПРИНЦ ЧАРЛЬЗ, КОРОЛЕВА СОФИ)

повича на ломаном русском языке: «Сла-воч-ка, я тьебя лублу». А когда дочь Лена с четырьмя внуками музыканта исполнили молитву на русском языке, Ростропович прослезился. Позднее он признался, что не слышал слов, так божественно звучали их голоса. Но самый большой сюрприз ожидал его в финале. На сцену, где стояли все участники концерта, вышел сам Элтон Джон, сел за рояль и пропел хором с поднявшимся залом «Happy birthday to you», чем вызвал бурю оваций.



«КАК ЭТОТ ПАРЕНЬ
ПОХОЖ
НА ЭЛТОНА ДЖОНА!»

Сразу после концерта высокопоставленные гости были приглашены в Елисейский дворец на прием к президенту Франции Шираку. Хозяин встречал всех у входа в огромный зал. Жал руки, что дозволено было снимать лишь его личному фотографу. Там побывала Римма, которая подарила мне меню этого банкета и призналась, что «просто обалдела от великолепия». Больше всего ее потряс десерт — «Симфония в двух шоколадах». Пресса не была допущена во дворец. Гости разъехались ближе к рассвету.

Наутро Мстислава Лепольдовича разбудил

«ДЕДУШКА, МЫ ЗДЕСЬ!»
(ДОЧЬ ЛЕНА С ВНУКАМИ)





«ПОДАРКОВ-ТО СКОЛЬКО!»

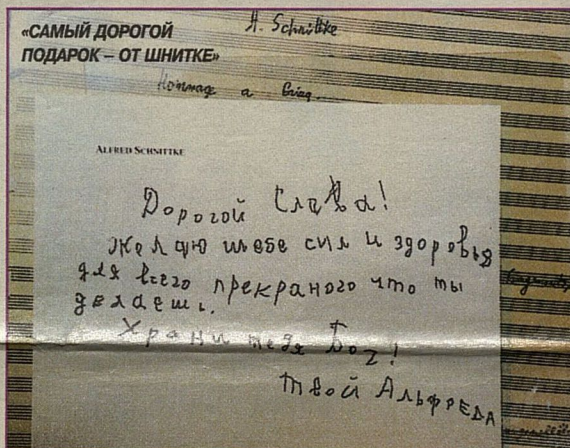


ОТ ЭЛТОНА ДЖОНА



ОТ ПРЕЗИДЕНТА
ФРАНЦИИ

мэр Москвы, который подарил ему большую палехскую шкатулку с изображением Храма Христа Спасителя. Опять несли какие-то ящики, вероятно, с посудой. Факс в квартире Ростроповичей работал на полную мощь, Римма не успевала менять бумагу: поздравления летели со всего света. Французский национальный оркестр прислал огромный букет из семидесяти роз. Элтон Джон подарил изящную миниатюрную виолончель в футляре, а Жак Ширак — картину современного французского художника. Я поинтересовался у маэстро, какой подарок для него самый дорогой. Он в ответ, не задумываясь, протянул мне листок бу-



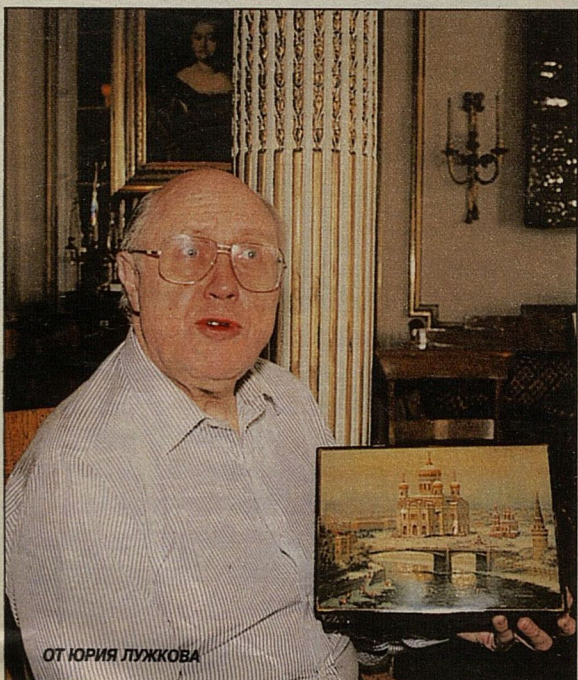
«САМЫЙ ДОРОГОЙ ПОДАРОК — ОТ ШНИТКЕ»

маги, на котором корявым почерком было написано поздравление от Альфреда Шнитке. Композитор перенес очередной инсульт, но писал эту записку собственной рукой в течение двух дней. Кстати, на свой юбилей Ростропович никого не

приглашал. Великие музыканты приехали сами и подарили маэстро музыку. А потом разлетелись кто куда.

Юрий ФЕКЛИСТОВ
Фото автора
Париж—Москва

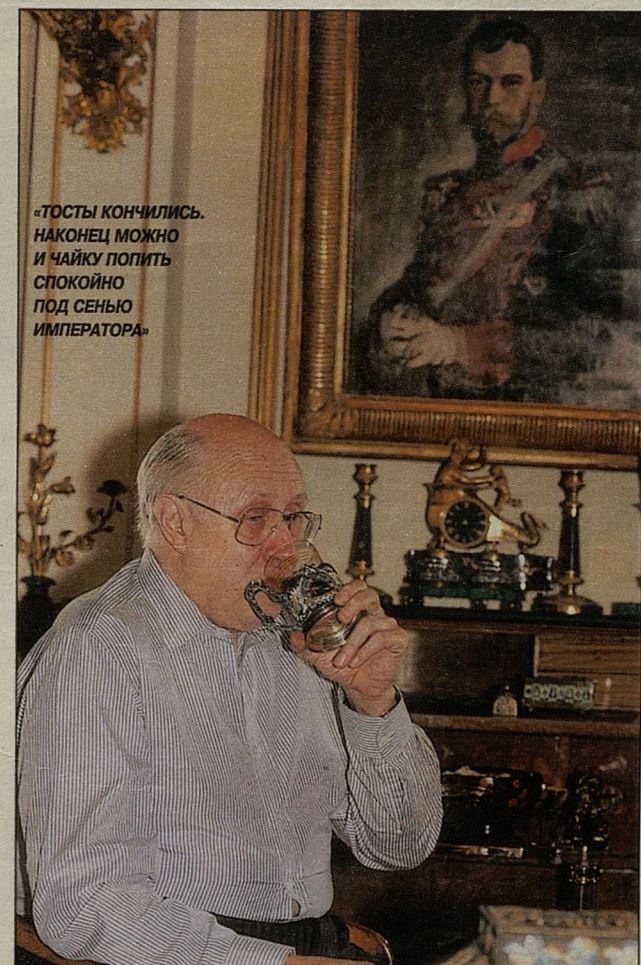
Редакция «Семи Дней» поздравляет Юрия Феклистова с присуждением ему премии Академии Свободной Прессы «Лучший фоторепортер года-96».



ОТ ЮРИЯ ЛУЖКОВА



«ТЕПЕРЬ Я
ОРДЕНОНОСЕЦ
ТАИЛАНДА»



«ТОСТЫ КОНЧИЛИСЬ.
НАКОНЕЦ МОЖНО
И ЧАЙКУ ПОПИТЬ
СПОКОЙНО
ПОД СЕНЬЮ
ИМПЕРАТОРА»