

ЮБИЛЕЙ РОСТРОПОВИЧА ДОКАТИЛСЯ ДО МОСКВЫ

Учредив премию "Глория", ассоциация исполнителей искусства "Русская исполнительская школа" недолго думала, кому вручить первый экземпляр. Лауреатом был назван Мстислав Ростропович, отмечающий ныне свое 70-летие. На пресс-конференции виновник торжества поведал, что безмерно счастлив, ибо признание коллег-музыкантов — вещь редкая и ценная. Да еще на Родине!

— Во всех странах хвалят заезжих гастролеров, а своих не признают, — сказал Мстислав Леопольдович. — Это не чисто российская особенность, это происходит всюду. Но если ты приезжаешь жить в какую-то страну, ты становишься конкурентом и вся любовь куда-то испаряется. А орден "За заслуги перед Отечеством" — первая моя награда

от правительства этой страны. Ни в России, ни в Советском Союзе я орденов не получал — только иностранные, которых у меня 28.

Накануне пресс-конференции Ростропович прилетел в Москву поздно вечером и невзирая на усталость поехал к строящемуся храму Христа Спасителя.

— Это обязательный ритуал для меня, — сказал маэстро. — Я смотрю, как растет храм, как он облачается в беломраморное одеяние, и понимаю, что вера в лучшее не напрасна.

Торжества в честь Ростроповича совпали по времени с днем рождения покойного академика Сахарова, чье имя Мстислав Леопольдович всегда произносит с нескрываемым благоговением. Но свой рассказ о "человеке со святыми глазами", как называла Сахарова Галина Вишневская, Ростропович завершил

меланхоличным воспоминанием о том, что великий диссидент один раз в

жизни перебрал спиртного — и то с его, Ростроповича, подачи:

— Он пришел к нам в гости, я, по русскому обычаю, выставил водочку. Андрей Дмитриевич отказался: "Я вообще не пью ничего холодного!" А у меня нашлась бутылка сакэ, японцы пьют его горячим...

Современную музыку во всем многообразии рок-, поп- и прочих жанров маэстро не воспринимает, однако



запрета всего этого не требует. Но очень любит вспоминать, как его собственные дочери в юном возрасте слушали рок-музыку, прячась от папы под одеяло вместе с магнитофоном. А мастера классической музыки по случаю вручения "Славы" — "Глории" гениальному Славе постарались от души. В Большом зале Консерватории состоялся концерт с участием Юрия Башмета и других знаменитостей.

Зал ломился от бомонда во главе с премьер-министром Черномырдиным, цветов вполне хватило бы на целый фестиваль. Кроме музыкантов выступали Арканов и Хазанов, да и сами классические звезды не упускали случая пошутить.

На следующий день Мстислав Ростропович получил-таки первый орден родной страны, после чего немедленно сообщил прессе, что был очень рад увидеть Бориса Ельцина в добром здравии и хорошем настроении. Завершились празднества концертом в храме Христа Спасителя, где по такому случаю были на один день прекращены все работы.

Ольга ШАТО.

Куранты.

№ 21 (1452) 28 мая — 3 июня 1997 г.

Ростропович Мстислав Леопольдович
28.05. - 3.06.97