

Культура. - 1998. - 17-23 дек. - с. 2

Пришел, поздравил, наградил

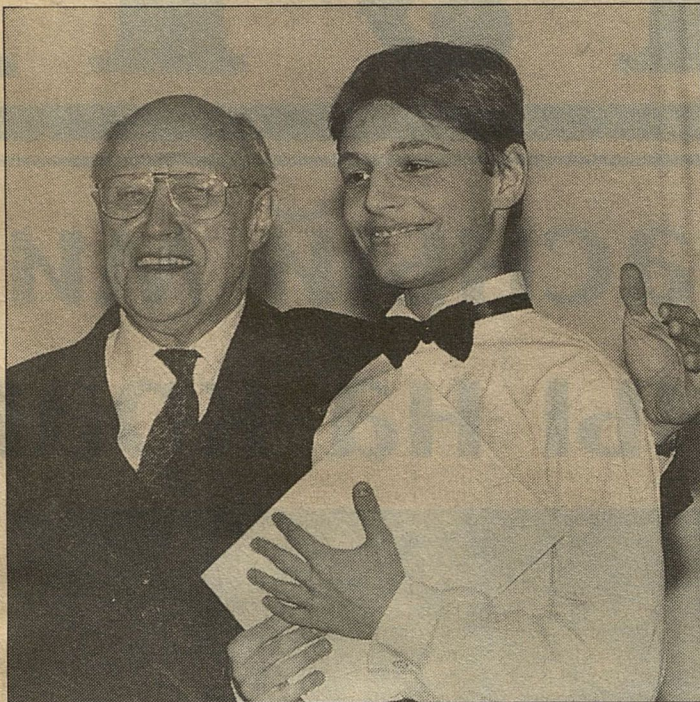


Фото Ю. АБРАМОВИЧА

Мстислав Ростропович прилетел на этой неделе в Москву, чтобы стать центром двух событий. Первое непосредственно связано с деятельностью Нового благотворительного фонда "Именные стипендии для молодых музыкантов России", который Ростропович организовал в прошлом году совместно с Ассоциацией "Русская исполнительская школа". Маэстро вручил дипломы и стипендии, носящие имена выдающихся композиторов и исполнителей — Д.Шостаковича, С.Рихтера, С.Прокофьева, Э.Гилельса, Д.Ойстраха, А.Шнитке, Г.Нейгауза, Н.Мясковского, 20 лучшим студентам музыкальных учебных заведений из разных регионов России.

Вторым не менее важным событием стало участие Мстислава Ростроповича в юбилейном концерте в честь Александра Солженицына. Как известно, празднующий свое 80-летие писатель отказался от любых почестей, наград и торжественных мероприятий. Но музыкальное приношение от своего давнего друга Мстислава Ростроповича, Российского Нацио-

нального оркестра и финского дирижера Пааво Берглунда — принял. В БЗК для именинника звучала музыка Сибелиуса, Сен-Санса и Чайковского. А днем позже в одном ряду с этими композиторами оказались Брамс и Шостакович. Еще один музыкальный вечер подарили Солженицыну его сын пианист Игнат Солженицын и участники Квартета им. Бородина. По словам руководителя квартета В.Берлинского, музыканты не собирались приурочивать свое выступление к юбилею писателя: просто они давно хотели сыграть вместе с Игнатом и уже в течение двух лет пытались найти "точки соприкосновения". Однако, когда планировали концертный график, выпали декабрь и дата, близкая к дню рождения А.Солженицына. Вот так и получилось юбилейное выступление. Интересно, что "виновником" союза пятерых музыкантов стал Мстислав Ростропович: именно он много лет назад познакомил Валентина Берлинского и Игната Солженицына.

Анна ВЕТХОВА