

от 8 АПР 1956

Москва

Газета №

Типогр

40.000.

5 АМЕРИКАНСКИЕ ГАЗЕТЫ О КОНЦЕРТАХ СОВЕТСКОГО ВИОЛОНЧЕЛИСТА РОСТРОПОВИЧА

НЬЮ-ЙОРК, 7 апреля. (ТАСС). Все нью-йоркские газеты высоко оценивают мастерство гастролирующего в США советского виолончелиста Ростроповича.

По заявлению газет, советский виолончелист является талантливым артистом, обладающим виртуозной техникой.

Известный музыкальный критик Таубман пишет в газете «Нью-Йорк таймс», что Ростропович, как и его соотечественники Ойстрах и Гилельс, является выдающимся артистом. Музыкальность его игры производит глубокое впечатление. Его поразительная техника, его умение владеть звуком придают исполнению особую выразительность.

Корреспондент газеты «Нью-Йорк джорнэл-америкэн» Кастендик пишет, что собравшаяся на дебют советского музыканта публика, «в числе которой было много известных виолончелистов, признала в нем исключительно тонкого музыканта. Больше артист, чем виртуоз, Ростропович играл с чувством, которое передавалось слушателям».

Критика единодушно отмечает также высокое мастерство исполнителя партии рояля пианиста Дедюхина.