КРАСНЫЙ СЕВЕР

г. Вологда

26 НОЯ 1958

КРАСНЫЙ СЕВЕР

Дневник искусств

Концерты М. Растроповича

С исключительным успехом прошли организованные областной филармонией концерты замечательного виолончелиста, заслуженного артиста РСФСР, лауреата международных конкурсов, лауреата Сталинской премии, профессора Мстислава Растроповича.

Разнообразно составленные программы обоих концертов дали возможность М. Растроповичу показать изумительные качества своего выдающегося исполнительского дарования. Наряду с такими капитальными произведениями, как сонаты для виолончели и фортепиано Бетховена, Грига и Шостаковича, артистом был исполнен ряд произведений малых форм (Дебюсси — «Лунный свет» и «Министрелли», Рахманинова — «Вокализ» и др.).

Интересно отметить, что в Вологде, впервые в Советском Союзе, прозвучал концерт для виолончели известного английского композитора Эльгара (концерт этот будет исполняться М. Растроповичем в Москве в ближайшие дни).

В игре артиста поражает исключительное техническое совершенство, доходящее до виртуозности, восхищает качество звука, богатого тончайшими оттенками от мощного «фортиссимо» до чарующе нежного «пианиссимо».

Но самое ценное и волнующее в исполнении М. Растроповича это то, что, следуя традициям советской исполнительской школы, он, прежде всего, глубоко проникает в содержание исполняемых произведений и ярко воплощает в своей игре характер, стиль и художественные образы, создаваемые композиторами.

Замечательным партнером М. Растроповича был прекрасный пианист, тонкий, чуткий музыкант, профессор Александр Дедюхин.

Совместное исполнение М. Растроповичем с А. Дедюхиным представляло собою образцовый художественный ансамбль больших мастеров, проникнутых общим пониманием исполняемых произведений.

В заключение следует пожелать, чтобы успешно начатая нашей филармонией в этом сезоне организация гастролей выдающихся советских исполнителей проводилась и в дальнейшем. Это будет способствовать развитию музыкальной культуры в нашем городе.

И. ГИНЕЦИНСКИЙ.