

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

г. Липецк

от

1 МАЯ 1960  
Газета №

## Концерт Мстислава Растроповича

Имя Мстислава Растроповича, заслуженного артиста РСФСР, лауреата Сталинской премии, профессора Московской консерватории, широко известно не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

Талантливый советский виолончелист трижды участвовал в международных конкурсах музыкантов-исполнителей, и каждый раз ему неизменно присуждалась первая премия. Победителем он стал и на Всесоюзном конкурсе.

На днях концерт Мстислава Растроповича состоялся в нашем областном драматическом театре. В Липецк он приехал с большой программой, в которую, в частности, вошла редко исполняемая «Соната» Шопена. С подлинным мастерством Мстислав Растропович исполнил также «Арию» Генделя, «Экспромт» Шуберта.

Во втором отделении виолончелист сыграл «Сонату» в трех частях Грига. Это—одно из наиболее трудных для исполнения на виолончели инструментальных произведений.

Высоким мастерством отличалось и исполнение «Вокализа» Рахмани-

нова, мягкого, мечтательного «Сентиментального вальса» Чайковского, романтических «Грез» Шумана.

Тепло встретили зрители переложенные для виолончели фрагменты из оперы Бородина «Князь Игорь» и такие красочные инструментальные произведения, как «Маленький беленький ослик» современного французского композитора Жака Ибера и другие.

Успеху концерта во многом способствовал квалифицированный аккомпанемент на рояли Александра Дедухина.

— Я, как исполнитель, вполне удовлетворен концертом, — заявил Мстислав Растропович. — Чувствую, что липчане любят серьезную музыку, внимательно слушают и понимают ее. В этом, конечно, немалая заслуга областной филармонии, которая приглашает в Липецк исполнителей классической музыки. В недалеком будущем мне предстоит снова встретиться с липчанами. Через областную газету «Ленинское знамя» я хотел бы сказать, что с радостью буду ждать эту встречу.

П. КАШМЕНСКИЙ.