

Летувос Ритас. - Вильнюс. - 1990. - 24 февр.

## ПРОСТИЛИ М. РОСТРОПОВИЧА



личности собирались грозные тучи. Патриота своей страны, защитника прав человека постоянно травлили.

Семнадцать лет назад музыка в исполнении Ростроповича звучала в Шяуляй. Весть о концерте музыканта быстро распространилась по городу, и зал педагогического института с трудом вместил всех желающих ознакомиться с искусством маэстро. Помню, виолончелиста сопровождали в поездке в Шяуляй С. Сондецис, Р. Жигайтис, многие другие музыканты, общественные деятели. В переполненном зале царил настрой уважения к гениальному музыканту.

Во время концерта я решил не фотографировать, поэтому обратился к артисту с просьбой встретиться перед концертом. Руки касаются струн. Смычок увлекает из них звук. Пауза. И снова тирада звуков — трепет души.

Музыку, насыщенную героическим драматизмом, мы слушали во время этого памятного концерта. А вскоре узнали, что М. Ростропович и Г. Вишневецкая покинули СССР. Виолончелист обосновался в США, много выступал с концертами, прославился также как дирижер. Несколько недель назад, прилетев из Парижа в Западный Берлин, он исполнял Баха возле разрушаемой стены...

В прошлое воскресенье в Шереметьево группа друзей и поклонников встречала Мстислава Ростроповича. Один из известнейших музыкантов нашего времени приехал дать несколько концер-

тов в Москве и Ленинграде. Этот снимок напоминает о тех временах, когда знаменитому виолончелисту пришлось выносить издевки, преследования и унижения. Над головой этой светлой

Р. ДАЙЛИДЕ.  
Фото автора.