

№	181-й день		№	181-й день		№	181-й день		№	181-й день	
	ОТЧЕТ	ОТЧЕТ		ОТЧЕТ	ОТЧЕТ		ОТЧЕТ	ОТЧЕТ		ОТЧЕТ	ОТЧЕТ
1	11	11	10	1	1	1	1	1	1	1	1
2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

■ НАГРАДА ■

В честь Ростроповича

Муз. обозрение. - 1993. - нояб. № 21-22. - с. 3

Общество российско-американских культурных связей учредило специальную премию за выдающийся вклад в развитие российско-американского культурного сотрудничества. Первым ее обладателем стал Мстислав Ростропович.

По случаю вручения премии в Вашингтоне состоялись "Торжества в честь Ростроповича". Их организовал специальный комитет, почетными председателями были Президенты Российской Феде-

рации и Соединенных Штатов Америки, почетными членами — лидеры Конгресса и работники Госдепартамента США, членами — Э. Кеннеди, Э. Неизвестный и другие.

Торжества ознаменовались открытием главных парадных ворот Российского посольства на Висконсин Авеню, 2650 — вместе с Послом РФ в США В. Лукиным в этой церемонии участвовал М. Ростропович.

После вручения премии состоялся концерт,

который вели Вэн Клайберн и Джеймс Симингтон. В исполнении виолончелиста Картера Брея, пианистов Ву Хана, Евгения Кисина, Игната Солженицына прозвучали произведения Рахманинова и Брамса.

Во время концерта в холле была развернута выставка "Русская музыка в Америке" из собрания музыкальной секции Библиотеки Конгресса США.

В торжествах в честь Ростроповича также приняли участие лауреаты московского конкурса "Юношеские ассамблеи искусств" 1991 года: пианисты Ю. Лыткина (Воронеж), Е. Меньшикова (Казань), скрипач А. Крушинский (Новосибирск), флейтист Е. Яковлев (Москва), валторнист Е. Чебыкин (Кишинев) и виолончелист Д. Прокофьев (Москва). Российские вундеркинды выступили также в залах Международного студенческого дома в Вашингтоне и Пибоди-консерватории в Балтиморе, дали концерты в штаб-квартире ООН и в Русской миссии в Нью-Йорке, посетили Стейнвей-холл, где юные пианисты играли на роялях фирмы "Steinway".