

ЕЗ ЯНВ 1957



Песнь мира. Выступление Поля Робсона в Пикскиле (США).
 Репродукция с картины В. Н. Полякова, Н. В. Радомана и Х. Н. Шац.

У Поля Робсона

Мы ехали по улице Нью-Йорка. Позади остались небоскребы, расцвеченные пестрой рекламой, нескончаемый поток машин. Здесь и дома поменьше, поскромнее, и реклама тут проще, и машин на улицах меньше, зато людей больше, почти все они негры или мулаты. Это негритянский район Нью-Йорка. Здесь живет человек, к которому мы ехали, имя его известно сотням миллионов людей. Мы ехали к Полю Робсону, знаменитому певцу и выдающемуся борцу за мир, чтобы поздравить его с наступающим новым годом.

В Минске в это время были накрыты праздничные столы. Хозяйки озабоченным взором следили и все остальное — не забыто ли что-либо, хозяйка поглядывала на часы: вот-вот ударят московские куранты. А над Нью-Йорком еще высоко сияло солнце, и город жил обычной суетливой жизнью.

По указанному нам адресу мы быстро нашли дом, в котором живет Поль Робсон. Дом этот ничем не выделяется из тысяч остальных. Квартира — на первом этаже. Мы поднялись по каменным ступенькам высокого крыльца и позвонили. С минуту за дверью не было слышно ни шороха. Затем замок щелкнул, и дверь открылась. Перед нами — сам хозяин, высокий, широкоплечий, могучий человек, с приветливой, обаятельной улыбкой. Он пригласил нас войти в квартиру.

Когда мы сидели в машине, каждый из нас думал про себя: как примет нас этот выдающийся человек? Но засветилась его улыбка, и нашу настороженность как рукой сняло. Мы сразу же почувствовали себя непринужденно, как будто уже не раз были в этом доме, давно лично знакомы с хозяином квартиры, не раз вели с ним душевный разговор.

Робсон пригласил нас в небольшую комнату, усадил на мягкие кресла, и началась беседа. Сначала она велась на английском языке. Потом незаметно перешли на русский. Неплохо владея русским языком, хозяин изредка употреблял английские фразы.

От имени белорусской делегации на XI сессии Генеральной Ассамблеи ООН Ю. Г. Варнаков поздравил Поля Робсона с наступающим новым годом. Ваш корреспондент передал Полю Робсону искренние приветствия коллектива редакции газеты «Советская Белоруссия» и всех читателей газеты, сказал, как горячо любят его, выдающегося борца за мир и великого артиста, у нас в Белоруссии, и в связи с новым годом пожелал ему от имени редакции и читателей газеты здоровья, счастья и новых творческих успехов. Мы спросили, не пожелает ли он передать несколько слов нашим читателям.

Робсон слушал со своей неизменной обаятельной улыбкой и кивал головой.

— Большое спасибо всем, кто передает мне сердечные поздравления с новым годом, и от меня большое спасибо, и от всей моей семьи, — ответил он. — Для нас очень, очень важно получить приветствие из Советского Союза.

И затем еще раз повторил, как бы подкрепляя свою мысль:

— Очень важно.
 Мы сказали, что трудящиеся Белоруссии горячо встретили бы его, если бы он имел возможность при-

ехать к нам, встретили бы его как дорогого гостя. И мы надеемся встретиться с ним в нашей республике.

— Я чувствую себя хорошо, — ответил на это Робсон. — У меня все в порядке, и я с большим удовлетворением поехал бы в Советский Союз. Мне хочется побывать и в Белоруссии, и на Украине, и в Казахстане. Но пока что выехать мне не разрешают, не выдают заграничный паспорт. Дело в том, что я борюсь за мир, выступаю против угнетения негров в США, в поддержку национально-освободительного движения народов Востока, а это кое-кому не нравится.

Но силы мира растут, — добавил он. — Во всем мире ведется широкая кампания за то, чтобы мне разрешили выехать за границу. Вы, видимо, слышали, что недавно проходившая в Англии национальная конференция деятелей искусств приняла резолюцию, требующую разрешить мне выезд в другие страны. Я был в Сан-Франциско на юбилейной сессии Организации Объединенных Наций. Там особенно чувствовалось, что силы мира непобедимы. Я получал приглашения в Лос-Анжелос и другие города, где проводится кампания за предоставление мне возможности выехать за границу. В нашей стране хорошо знают, что в Советском Союзе также желают встретиться со мной. Это общее требование всех, кто борется за мир. Для меня это очень важно. Я подал в верховный суд США жалобу на то, что мне отказывают в выдаче заграничного паспорта. Я надеюсь, что процесс выиграю. Так что я рассчитываю в новом, 1957 году еще раз побывать в Советском Союзе. Для меня это очень интересно.

С большой теплотой вспоминает Поль Робсон свою поездку в Советский Союз в 1949 году.

— Мне только что прислали из Советского Союза замечательный альбом, — говорит он. — Вот посмотрите.

Это был альбом с фотоснимками о пребывании Поля Робсона в Советском Союзе. Особенно понравился хозяину его портрет, сделанный действительно мастерски.

— Вот здесь я выступаю в сопровождении народного оркестра, — говорит Робсон, показывая на один снимок. — Замечательный оркестр!

В голосе его слышится восхищение большого художника творчеством своих собратьев по искусству.

Во время нашей беседы по лестнице со второго этажа неслышно сошла жена Робсона, его соратница по борьбе за мир — Эсланда Робсон.

— Здравствуйтесь, — тепло приветствует она нас по-русски. Правда, у нее запас русских слов невелик, не то, что у мужа, но произносит она их с чувством, выражая тем самым уважение и к русскому языку и к советским людям.

За беседой незаметно пролетело время, и мы распрощались. Гостеприимные хозяева проводили нас. На прощание Поль Робсон сказал:

— До свидания! Надеюсь, что мы еще встретимся в Советском Союзе!

И. НОВИКОВ.

(Спец. корр.

«Советской Белоруссии»).

г. Нью-Йорк, 1 января 1957 года.

(По телеграфу).