

19 МАЯ 1970

г. Москва

## ПЕВЕЦ МИРА

«Художник должен сделать свой выбор между борьбой за свободу или рабством. Я свой выбор сделал. Другой дороги у меня нет».

Эти мужественные слова, произнесенные более 30 лет назад, пожалуй, наиболее точно определили жизненное кредо их автора — Поля Робсона. Имя этого человека, прославленного певца, борца за мир и социальную справедливость, хорошо известно во всем мире.

Вот почему не мог вместить всех желающих большой зал Филд-хауз на улице, носящей имя другого борца за национальное освобождение и равноправие — Мартина Лютера Кинга. Здесь, на южной окраине Чикаго, собрались недавно друзья великого певца, чтобы отметить его 72-летие. Известно, что этот замечательный артист лишен возможности выступать не только у себя дома, но и за рубежом. Его прочно причислили к «антиамериканцам».

К сожалению всех, Робсон из-за болезни не смог приехать на торжества в Чикаго. Но все пришедшие в Филд-хауз говорили о нем как об одном из присутствующих в зале, слушали записи его выступлений.

Со стихами, посвященными Полю Робсону, выступили известные негритянские чтецы. Проникновенно звучали строки о нем, написанные в тюремной камере турецким поэтом Назымом Хикметом, новые стихи известной американской поэтессы Гвендолин Брукс.

Подлинной сенсацией вечера явилось выступление молодого негритянского певца Дж. Мура, с большим подъемом исполнившего несколько песен из репертуара Поля Робсона. Знакомство аудитории с этим талантливым артистом, голос которого, по отзывам знатоков, приближается по своему диапазону и тембру к голосу Робсона, было достойным завершением робсоновских торжеств в Чикаго.

В. АРСЕНТЬЕВ,

Ю. СЕМИН,

(спец. корр. АПН).

ЧИКАГО. (По телефону).