

Радиопрямая, 1963, №46, 17 ноября

ЛИТЕРАТУРА



И ИСКУССТВО

Д Р А М А Т У Р Г  
В И К Т О Р  
Р О З О В

14 лет назад в Центральном детском театре состоялась премьера спектакля «Ее друзья». Автором пьесы был тогда еще никому не известный студент Литературного института Виктор Розов. Пьесу отметила пресса — ее хвалили и ругали, ругали, пожалуй, больше, чем хвалили. Но вряд ли кто-нибудь тогда предполагал, что этот спектакль станет решающим в творческой судьбе и писателя, и театра.

Сейчас имя Розова, одного из ведущих советских драматургов, известно каждому, кто хоть сколько-нибудь интересуется литературой и театром. Произведения драматурга идут сейчас почти во всех театрах страны, но право первой постановки он неизменно предоставляет коллективу, который когда-то поверил в него и дал сценическую жизнь его героям. Лучшие спектакли Центрального детского театра — это постановки пьес Розова.

Первой большой совместной победой театра и драматурга был спектакль «В добрый час!» После него каждое новое их произведение вызывало к себе живой инте-

рес и зрителей, и театральной общественности. Вслед за этим появились пьесы «Вечно живые» (по ней же поставлен фильм «Летят журавли»), «В поисках радости», «Неравный бой», «В дороге».

Герои пьес Розова — в основном очень молодые люди. Но было бы неверным считать его писателем, понятным и близким исключительно молодежи. Его пьесы волнуют и увлекают зрителей любого возраста, потому что в них ставятся очень серьезные, очень своевременные и жизненно важные вопросы. Борьба с мещанством, пошлостью, обывательским отношением к жизни, появление и рост тех черт характера, из которых складывается облик нового человека, — вот основное содержание розовской драматургии. Писатель показывает повседневную жизнь, в которой нам все будто бы так знакомо и привычно, но он же заставляет нас увидеть, какую упорную борьбу ведет романтика наших дней со всякой мерзостью. Глубокая человечность — неотъемлемое качество творчества Розова, она придает его пьесам большое воспитательное значение.

В этом году Виктору Сергеевичу Розову исполнилось пятьдесят лет. За большие достижения в области драматургии он награжден орденом Трудового Красного Знамени. В Центральном Доме литераторов и на сцене родного драматургу Центрального детского театра состоялось чествование юбиляра.

«Театр у микрофона» подготовил передачу «Драматург Виктор Розов», которая пойдет 25 **НОЯБРЯ** в 20 ч. 45 м. по второй программе. Вы услышите в ней фрагменты из юбилейного вечера, выступление самого драматурга и отрывки из его пьес в постановке Центрального детского театра.