

Розов Виктор
(пачка 6.)

29.09.04

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

29 СЕНТЯБРЯ 2004 г.

рис ВОЙЦЕХОВСКИЙ. E-mail: voitsekh@kp.ru

- 024.

УТРАТА

И журавли, печально пролетая...

Вчера в Москве умер известный писатель-драматург Виктор Розов

Он ушел именно осенью. Той порой, когда улетают на юг журавли. В августе ему исполнился 91 год. Виктор Сергеевич давно серьезно болел, перенес онкологическую операцию. Был прикован к постели, но не терял присутствия духа.

Мы недавно беседовали с Василием Семеновичем Лановым, и тот обмолвился:

- Все эти годы моим идеалом был Виктор Розов. Однажды, отвечая на вопрос: «Что со страной?» - сказал по телевидению: «У одной страны болит одно, у другой - другое, а у нас с головой плохо». Инвалид, на войне воевал. Этот человек ни разу не согнулся.

Классик отечественной драматургии, человек из легендарной плеяды «шестидесятников». Это про него. Но сейчас не хочется штампов. Потому что, когда говоришь «Ро-



Солдат войны, он знал слова любви...

зов», вспоминаешь... журавлей. Именно по его пьесе «Вечно живые» был поставлен любимый всеми фильм «Летят журавли» с Татьяной Самойловой. Фильм, получивший Золотую пальмовую ветвь на кинофести-

вале в Каннах и признанный Союзом кинематографистов России лучшим фильмом столетия.

Кстати, именно пьесой Розова «Вечно жи-

вые» Олег Ефремов открывал «Современник».

А Олег Табаков играл в его пьесах мальчиков. Помните, как его герой из пьесы «В добрый час!» брал со стены отцовскую шашку времен гражданской войны и рубил новую, только что приобретенную «мещанскую» мебель...

Долгие годы Виктор Сергеевич сохранял веру в советские идеалы. Но, говорят, незадолго до смерти он принял православие и обвенчался со своей супругой Надеждой Варфоломеевной. Они поженились сразу после войны, в 45-м.

Видно, на самом деле больше всего он был романтиком.

Светлана ХРУСТАЛЕВА.
Фото ИТАР - ТАСС.