

11 ИЮН 1949

ИЗВЕСТИЯ СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СССР

Певец-трибун

Концерты Поля Робсона в Москве

Почтить память великого русского поэта А. С. Пушкина в день 150-летия со дня его рождения в СССР приехал известный прогрессивный общественный деятель США негритянский певец Поль Робсон.

Поль Робсон всю свою жизнь посвятил борьбе за свободу и счастье угнетенного негритянского народа, за прогресс и демократию. Необыкновенный талант, упорный труд помогли сыну бывшего раба достигнуть больших культурных высот. Певец, лингвист, оратор, драматический артист, Поль Робсон свою артистическую деятельность начал в 1924 году в театре негритянского района Нью-Йорка.

Являясь председателем Совета по африканским делам и одним из председателей Национального комитета прогрессивной партии США, Поль Робсон свой талант артиста-певца использует как могучее оружие борьбы против реакции.

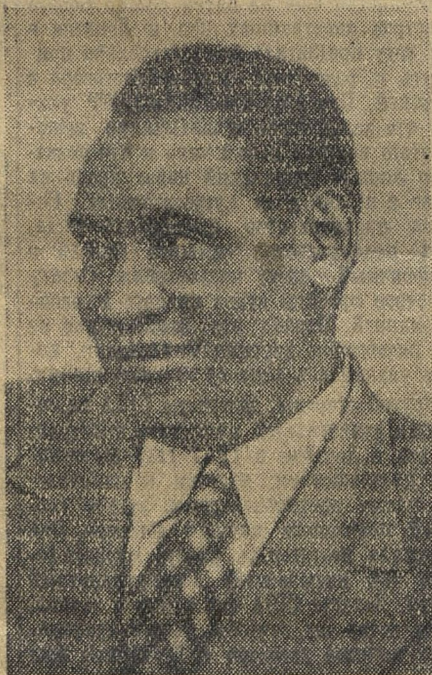
Весь прогрессивный мир знает и любит Робсона. Он выступал в переполненных залах Нью-Йорка, Филадельфии, Лондона, Парижа, Праги, Бухареста, Варшавы, Вены.

Поль Робсон всегда встречает горячий прием, а его концерты пользуются неизменным успехом.

Репертуар Робсона разнообразен. Он включает народные негритянские песни, песни народов разных стран мира, произведения русских классиков и песни советских композиторов.

Артист ставит своей основной задачей донести до слушателей идею произведения. Он исполняет песни, зовущие к борьбе за

свободу, против угнетения и насилия. Даже из лирического репертуара, который особенно хорошо удается артисту, он выби-



рает такие песни, в которых выражены человеческие чувства в лучших их проявлениях — оптимизм, жизнеутверждающее начало. Слова старой песни Джерома Керна «Миссисипи» — «Я устал жить, я хочу умереть» — Робсон изменяет и поет по-новому: «Надо смеяться до конца жизни, надо бороться за мир и свободу».

В столице нашей родины артист выступал в Концертном зале имени Чайковского, в клубе автозавода имени Сталина и в Большом зале Консерватории.

Вдохновенное исполнение, простота, проникновение в мудрый смысл народных песен делают пение Робсона чрезвычайно доходчивым, волнующим. С особой теплотой, задушевностью исполняет Робсон советские песни. Как гимн радости, звучит у него песня «Широка страна моя родная».

С большой внутренней энергией передает он песню немецкого антифашистского композитора Эйслера «Болотные солдаты».

Произведения Мусоргского, русские народные песни и произведения советских композиторов Робсон исполняет на русском языке.

Мягкий лирический бас артиста особенно красиво звучит в низком регистре. Обыкновенное дарование артиста делает его пение ярким и впечатляющим. Свое искусство Поль Робсон, художник-реалист и политический борец, рассматривает как служение родному негритянскому народу, как средство борьбы за мир и свободу. «Я служу народу и всегда буду служить ему», — говорит он.

Концерты Поля Робсона в Москве проходят с громадным успехом.

Сегодня состоится его концерт в Зеленом театре Центрального парка культуры и отдыха имени Горького.

Заслуженный артист РСФСР
Д. ОСИПОВ.