

25.000 человек слушали Поля Робсона в Пикскиле

ФАШИСТСКИЕ ХУЛИГАНЫ СНОВА ПЫТАЛИСЬ СОРВАТЬ КОНЦЕРТ

НЬЮ-ЙОРК, 4 сентября. (ТАСС). Трудящиеся штата Нью-Йорк дали достойный ответ фашистским хулиганам, сорвавшим концерт Робсона в Пикскиле на прошлой неделе и угрожавшим Робсону линчеванием. Вчера Робсон пел в Пикскиле перед аудиторией не менее чем в 25 тысяч человек, горячо его приветствовавших. Собравшихся на концерт защищала от возможных фашистских актов насилия специальная охрана рабочих-добровольцев, насчитывавшая около трех тысяч человек. Негры и белые, молодые профсоюзные и прогрессивные ответственные деятели и ветераны войны стояли плечом к плечу вокруг площадки, на которой был организован концерт, на расстоянии одной мили от того места, где фашисты намеревались вечером 27 августа линчевать Робсона. Охраной руководил молодой руководитель профсоюза меховой и кожевенной промышленности, входящего в Конгресс производственных профсоюзов, Леон Страус.

Когда сотни автомобилей и автобусов стали подвозить в Пикскил публику из Нью-Йорка и его окрестностей, местные фашиствующие молодчики выставили плакаты с надписью: «Америка, пробудись! Пикскил показал тебе путь», и встречали прибывших на концерт непристойными выкриками.

Полицейские, которых собралось более чем достаточно, не останавливали хулиганов.

Концерт открыл известный антифашистский писатель Говард Фаст, которого присутствовавшие горячо приветствовали. Фаст представил молодого протестантского священника Джона Дарра, прочитавшего молитву. Джон Дарр сказал: «Нас не запугать и не подавить, а фашистам мы скажем: «Но пасаран». Мы будем продолжать борьбу народа за свободу, пока не победим. Мы обратились здесь, чтобы заявить о нашем единстве и мощи и отстаивать идеалы свободы и мира для всех людей».

На концерте выступила группа прогрессивных артистов, исполнивших классические произведения. Затем на эстраде появился Робсон. Оvation в честь Робсона длилась не менее десяти минут. Присутствовавшие приветствовали его восторженными возгласами и аплодисментами. Робсон в немногих словах ответил на приветствия, выразив благодарность за оказанную ему поддержку, и затем спел американские, русские и французские песни.

Между тем фашисты не оставляли своих попыток сорвать концерт. Полицейский геликоптер, окруженный четырьмя или пятью, повидимому, частными самолетами, все время низко кружил над площадкой, где происходил концерт, и рев моторов по временам заглушал голос Робсона. По дороге, ведущей к площадке, где происходил концерт, несколько небольших групп хулиганов трубили в трубы и били в барабаны. Небольшие группы членов Американского

легиона и организации «Ветераны иностранных войн» попытались устроить широко разрекламированную «демонстрацию». Около часа они расхаживали взад и вперед перед входом на площадку, где происходил концерт, тщетно пытаясь ему помешать.

Полиция не обеспечила защиту лиц, присутствовавших на концерте, когда фашистские хулиганы стали бросать камни через дорогу, пытаясь попасть в рабочих-добровольцев, и выкрикивать нецензурные угрозы. Приведенные в ярость провалом своих попыток сорвать концерт, хулиганы начали на публику по выходе с концерта. Несколько хулиганов без труда прорвали полицейские линии и забросали камнями первые шесть отъезжавших автомобилей. Затем примерно в полумиле от выхода они опрокинули несколько автомобилей и забросали камнями автобусы, причем многие пассажиры были ранены. Одна банда хулиганов вытасила шофера из автобуса, в котором ехало много негров, поволокла его по дороге и жестоко избила. В общей сложности в результате нападения хулиганов по крайней мере 50 человек из числа присутствовавших на концерте Робсона вынуждены были прибегнуть к медицинской помощи в Пикскиле, в том числе раненный в глаз лидер профсоюза меховщиков и один из 12 лидеров компартии, находящихся под судом, — Ирвинг Поташ.

Однако хулиганам не удалось достигнуть главной своей цели и расправиться с Полем Робсоном, и их попытки помешать Робсону выступить в Пикскиле провалились.

НЬЮ-ЙОРК, 5 сентября. (ТАСС). Реакционные американские газеты заполняют целые полосы сообщениями о концерте Поля Робсона и снимками, изображая концерт как «подстрекательство к беспорядкам». Эти газеты утверждают, будто к месту концерта для «охраны порядка» было стянуто 900 полицейских. Однако Робсон заявил, что полиция не приняла никаких мер для противодействия нападению хулиганов.

Сообщая о концерте Робсона в Пикскиле, газета «Дейли уоркер» пишет, что полиция помогла фашиствующим хулиганам, напавшим на слушателей концерта. Газета «Дейли компас» также указывает, что полиция, войска штата и шерифы защищали хулиганов, бросавших камни в слушателей концерта.

По сообщению агентства Юнайтед пресс, в результате нападений хулиганов было ранено 114 человек и перевернуто 8 автобусов, в которых находилось много слушателей концерта — ветеранов войны в военной форме.

Полиция, пытаясь создать впечатление, будто она стремилась поддерживать порядок во время концерта, арестовала 11 участников нападения на слушателей, но все эти лица уже освобождены.