

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

**26 СЕН 1950**

Москва

Газета №

## Преследование Поля Робсона в США

ПАРИЖ. (ТАСС). Газета «Се суар» опубликовала сообщение из Соединенных Штатов (штат Коннектикут) о том, что знаменитый негритянский певец Поль Робсон оказался без средств и вынужден объявить о продаже своего дома, находящегося в этом штате.

«Американские предприниматели,

державшие в своих руках концертные залы, — пишет газета, — отказались заключать с Полем Робсоном контракты, а государственный департамент отказывает ему в разрешении на выезд за границу. Сколь прекрасна американская демократия!» — иронически замечает в заключение газета.

гарантирована безопасность в США.

Мы обращаемся к художникам, писателям, актерам Америки. Мы обращаемся к ним, как к людям, которые лучше, чем кто-либо, знают, что Робсон воплощает благородство, честь и искусство. Мы говорим им — защитите свое искусство! Мы требуем — защитите Робсона!

Голос благороднейшего человека Америки, голос певца, трибуна, агитатора за мир должно слышать человечество. Мы знаем — искусство нельзя запретить, искусство нельзя парализовать, заключить в тюрьму, уничтожить. Оно всегда живо. И мы верим — Робсон будет петь! Мы верим — Робсон будет говорить!

**А. ПИРОГОВ,**  
народный артист СССР.

Робсону запрещают петь! Робсону запрещают говорить! Но разве можно заставить человека искусства отказаться от своего творчества, в котором состоит его жизнь!

Мы в Советском Союзе видели и слушали замечательного певца, представителя передовой Америки, крупнейшего художника, трибуна и агитатора. Мы гордимся тем, что Робсон

чувствовал себя среди нас, работников советского искусства, как среди своих товарищей и друзей.

Мы знаем цену американской демократии — демократии гангстеров, ракетиров, убийц. И поэтому мы с тревогой и беспокойством следим за судьбой Поля Робсона. Мы знаем пелену американской «демократии» и поэтому опасаемся, что Робсону не