

Мужественный певец мира

23 апреля в ВОКС состоялся вечер, посвященный известному прогрессивному общественному деятелю США, мужественному борцу за мир, искреннему другу Советского Союза — Полю Робсону.

Вечер открыл президент музыкальной секции ВОКС, генеральный секретарь Союза советских композиторов композитор Т. Хренников.

В своем выступлении он сказал:

«Поль Робсон — лауреат международной премии, носящей имя нашего великого бессмертного вождя товарища Сталина. Присуждение Полю Робсону международной Сталинской премии мира было встречено с огромным удовлетворением не только в Советском Союзе, но и всеми честными людьми Америки.

Пламенный борец за мир и свободу, всемирно известный певец и общественный деятель Соединенных Штатов, Поль Робсон близок и дорог миллионам прогрессивных людей всех стран».

Т. Хренников отметил, что искусство Робсона-певца отличается глубокой народностью. Робсон умеет передать слушателям свое страстное стремление к борьбе, к счастью, свою уверенность в победе дела мира. Голос Робсона исключительно выразителен и передает тончайшие оттенки, мысли и чувства исполняемого артистом произведения. Робсон-певец не подчиняет содержание своих песен внешней красоте исполнения. Программа концертов Робсона всегда проникнута одной идеей — превратить искусство в оружие борьбы за свободу и прогресс.

Народный артист СССР И. Козловский выступил с докладом о жизни и деятельности Поля Робсона, о его мужественной борьбе за счастье американского народа.

«Когда думаешь о Робсоне, — сказал

докладчик, — хочется сказать о нем много теплых и хороших слов. Хочется, например, повторить сейчас слова чилийского поэта Пабло Неруды, который назвал Робсона «самым замечательным человеком Соединенных Штатов Америки», являющим миру прекрасный пример «нерасторжимого единства художника и сознательного борца».

Артист Московской государственной филармонии В. Токарев считал заявление Поля Робсона в связи с присуждением ему международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами».

«Я думаю, — сказал Поль Робсон, — что выражу не только свое личное мнение, но и мнение моих друзей по борьбе за мир, если скажу, что высокая награда, которая присуждена мне, накладывает на нас, сторонников мира в США, обязанность еще активнее и настойчивее бороться в защиту мира. Движение за мир в США еще не приобрело необходимого размаха. Нам нужно много и напряженно работать, чтобы превратить его в широкое народное движение, чтобы вовлечь в это движение многие миллионы американцев, независимо от их расы, идеологии, социального положения и религиозных убеждений.

Сегодня, как никогда, я уверен в том, что движение за мир будет расти и шириться среди американского народа, несмотря на все трудности и препятствия».

Концертное отделение вечера, в котором принял участие И. Козловский, было посвящено творчеству П. Робсона. Присутствовавшие на вечере с большим вниманием прослушали запись песен в исполнении Поля Робсона. После концерта был показан документальный фильм о пребывании Робсона в Советском Союзе в 1949 году.

Советское Искусство
Г. Москва

25 АПР 1953