

ВЕЧЕРН ЛЕНИНГРАД.

17 ЯНВ 47

Наследие великого композитора

ИЗДАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Государственное музыкальное издательство приступило к изданию академического полного собрания сочинений Н. А. Римского-Корсакова.

Музыкальные произведения великого русского композитора предполагается издать в пятидесяти томах, дополнительно один том посвящается его юношеским произведениям и наброскам. Кроме того, научно-теоретические и критические статьи займут 4 тома, переписка — 7 томов.

Ряд произведений публикуется впервые, в том числе концерт для тромбона, вариации на тему Глинки для гобоя с оркестром, струнный квартет соль-мажор, трио для фортепиано, скрипки и виолончели, фортепианные фуги и другие.

В состав редакционной коллегии академического издания входят Б. Асафьев, И. Бэлза, А. Карцев, Н. Мясковский, А. Оссовский, В. Римский-Корсаков.

В ближайшее время выходят из печати 45-й том, содержащий романсы, и 8-й том — опера «Боярыня Вера Шелога».

Все издание (62 тома) выйдет из печати в течение 8 лет.