

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

17 МАР 1954

Лен

Тыд

*Изучение творческого  
наследия 5  
великого композитора*

Г. 40.000.

Издательство Академии наук СССР выпустило в серии «Музыкальное наследство» два тома, посвященные жизни и творчеству Н. А. Римского-Корсакова. В них опубликованы исследования, содержащие новые факты о деятельности великого русского композитора, документы, ранее не воспроизводившиеся в печати.

Статья А. И. Кандинского посвящена теме: «О музыкальных характеристиках в творчестве Римского-Корсакова 90-х гг.». Д. Б. Кабалевский характеризует борьбу композитора с модернизмом. О впервые изученных нотных записных книжках Римского-Корсакова и архивных материалах, показывающих, как он работал над оперными либретто, сообщает в своем исследовании А. А. Розенпуд. Ряд статей освещает тесную связь замечательного представителя русского музыкального искусства с А. Н. Островским, П. И. Чайковским, В. В. Стасовым.

Особое место занимает отдел мемуаров. В частности, здесь опубликованы записки И. Ф. Тюменева — либреттиста опер «Царская невеста» и «Пан-воевода». Впервые публикуется дневник великого композитора, который он вел в последние годы своей жизни, ряд его писем.

(ЛенТАСС)