

Советская культура —  
г. Москва

3 июл 1956

## МАСТЕРСТВО СОВЕТСКОГО ПИАНИСТА

Выходящая в г. Градец Кралове (Градецкая область) газета «Походень» на днях опубликовала статью о народном артисте РСФСР Святославе Рихтере, принимавшем участие в недавно закончившемся международном музыкальном фестивале «Праздничная весна 1956 г.». «...Сейчас о Рихтере говорят, — пишет газета, — что он величайший современный пианист... Скрипачи имеют Паганини, пианисты — Листа, как непревзойденный еще идеал, как предел концертного мастерства. О Рихтере же часто говорят в связи с Листом, что «примерно так же играл и Лист, этот король всех пианистов»... Что бы Рихтер ни играл, он все равно покорит слушателя. При этом вы поражены его непревзойденной техникой, вам кажется, что вы слушаете целый оркестр, а не одного пианиста, а главное, он полностью пленяет вас исполняемым произведением так, что почти каждый звук запечатлевается в памяти». Концерт С. Рихтера, состоявшийся в г. Градец Кралове, прошел с большим успехом.