

5 ВЫДАЮЩИЙСЯ МУЗЫКАНТ

КОГДА он появляется на сцене, садится за рояль, зал замирает. Ученые и музыканты, артисты и писатели, рабочие и служащие, колхозники и студенты — все, кто любит настоящую музыку, наслаждаются его игрой и, уходя с концерта, уносят в сердце все то прекрасное, необыкновенное, что подарил им Святослав Рихтер.

Его игра всегда поражает слушателя глубоким проникновением в творческий мир композитора, огромным темпераментом, простотой и поэзией исполнения. Искусство Рихтера совершенно. Любое произведение, даже самое сложное, звучит у него легко и непринужденно. Но за этой легкостью стоят годы мучительных раздумий, титанического труда, кропотливой работы над каждой музыкальной фразой. Весь пыл своей души, богатство фантазии, силу ума Рихтер отдает музыке. Он постоянно ищет новое, стремясь как можно глубже и вернее раскрыть замысел композитора. И вместе с тем он вносит в музыку свое, неповторимое.

Слава о замечательном художнике вышла далеко за пределы нашей страны. И все, кому посчастливилось побывать на его концертах, — искусственные ценители искусства и простые любители музыки во многих странах мира, — все они в один голос называют Рихтера величайшим пианистом нашего времени. Это действительно так. По всей земле несет он гордое знамя советского искусства.

Кандидатура Святослава Теофиловича Рихтера выдвинута на соискание Ленинской премии.

На снимке: Святослав РИХТЕР во время концерта.

