

ФОНД РИХТЕРА В МУЗЕЕ ПУШКИНА

«С благоговением отношусь к Святославу Рихтеру, он — явление уникальное, подобные люди появляются на земле крайне редко». Таково мнение об основателе Тарусского фонда и инициаторе проведения традиционного фестиваля искусств одного из его участников, американского дирижера Миши Рахлевского.

Одна из главных задач фонда — проведение ежегодных фестивалей. Вопреки установившемуся у нас правилу, Святослав Рихтер избрал местом праздника не только Москву, но и живописный окский городок. Второй смотр открылся на прошлой неделе в Тарусской картинной галерее выставкой французской живописи, здесь же выступали и известные артисты.

В концертах, прошедших в ГМИИ имени Пушкина, наряду с М. Рахлевским и его московским камерным оркестром «Kremlin», приняли участие солистки «Новой оперы» Галина Писаренко и Елена Свечникова, солистка ГАБТа Елена Брылева, пианист Александр Мельников.

Куцугора. — 1994. — 30 июля. — С. 9.