

время которого маэстро исполнил некоторые из тех произведений, что записаны на диске, состоялся всего полтора месяца назад.

Рихтер поразил не только высоким мастерством, но и беспредельно трогательным отношением к своему искусству, уважением к слушателям. Так получилось, что в день выступления он заболел и имел полное право отменить концерт. Маэстро наотрез отказался сделать это и перенес свое выступление на несколько дней. Поразило и другое. Он едва ли не впервые в своей жизни отказался от освещения в зале лишь потому, чтобы его болезненный вид не мешал слушать музыку. Может быть, он был и прав. Во всяком случае, такого успеха Мадрид не знал.

МАДРИД ТАКОГО УСПЕХА НЕ ЗНАЛ

«Мне доставляет искреннее, ни с чем не сравнимое удовлетворение тот факт, что компакт-диск с произведениями Шопена и Листа в исполнении выдающегося пианиста нашего времени вышел в Испании буквально накануне его 80-летия», — сказал известный испанский музыкальный критик Педро Самперс. Концерт, во