

Гордость русской музыки

В марте музыкальная общественность страны широко отмечает 125-летие со дня рождения Н. А. Римского-Корсакова и 130-летие со дня рождения М. П. Мусоргского. Жизни и творчеству этих двух великих русских композиторов посвящена выставка в научной библиотеке СГУ.

Экспозицию открывают материалы, помогающие проникнуть в творческую лабораторию гениев русской музыки: мемуары и теоретические труды Римского-Корсакова, письма Мусорг-

ского. Второй раздел, названный «В оценке и воспоминаниях современников», знакомит с рядом статей и воспоминаний, которые воссоздают живой облик композиторов. Особый интерес представляет здесь труд «Н. А. Римский-Корсаков. Жизнь и творчество», основанный на личных воспоминаниях и материалах семейного архива. Он принадлежит перу А. Н. Римского-Корсакова — сына композитора.

Следующие разделы выставки — «Могучая кучка», «Начало

творческого пути», «Вся жизнь — музыка» и «Бессмертные творения» — содержат монографии о жизни и творчестве композиторов, сборники документов и материалов о них.

Специальный раздел выставки знакомит читателей с изданиями произведений Римского-Корсакова и Мусоргского, которые имеются в фондах библиотеки. Здесь партитуры симфонических произведений, клавиры опер, ноты романсов и песен.

А. ФОМИНА

«Коммунист»

23 MAR 1969