

Римский-Корсаков Н. А.

музей-квартира - Ленинград

24/VI 87.

В гостях у Римского-Корсакова

Многое в музыкальной жизни Ленинграда связано с деятельностью Николая Андреевича Римского-Корсакова — создателя петербургской композиторской школы. Не случайно его имя носят Консерватория и музыкальное училище, гостеприимно встречает гостей музей-квартира композитора на Загородном прос-

пекте, 28. Завтра в 16 часов состоится открытое заседание кафедры теории, практики и критики музыкального искусства «История Петербургской-Ленинградской консерватории в документах».

Заведующая кафедрой доктор искусствоведения Л. Данько расскажет о переписке Глазунова 1910—20-х годов,

кандидат искусствоведения М. Галушко — о нотных автографах, хранящихся в рукописном отделе библиотеки. В выступлении кандидата искусствоведения Э. Барутчевой пойдет речь о работе Консерватории в годы войны. Сообщение о личных архивах консерваторского музея сделают А. Григорьева и А. Павлов-

Арбенин. Гостям музея в этот вечер будут представлены ценные фотографии, документы, программы и афиши памятных концертов и спектаклей, автографы и письма деятелей отечественной культуры.

По окончании своеобразной конференции в 19 часов собравшимся будет предло-

жен концерт из редко звучащих произведений ленинградских композиторов. В исполнении педагогов Консерватории прозвучат романсы и вокальные циклы Ф. Рубцова, Г. Окунева, Ю. Кочурова, В. Щербачева, В. Салманова, В. Пушкова.

О. ИГНАШЕВА

Вет. Ленинград, 1987, 24 июля.