«Комсомолец Кубани», Краснодар 1978, 19 авг.

ЭСТРАДА МИРА

ДИН РИД — певец и актер

ОДИН из недавних героев Рида — бунтарь, голодранец, поднявший народ на борьбу против феодала и его наемников — в фильме «Возмездие» режиссера Френка Крамера.

Раньше мы знали Дина Рида как певца. Но с недавнего времени он часто появляется и на киноэкране. В последнее время Рид снимается на студии «Дефа» в ГДР, где недалеко от Берлина он живет с женой-учительницей.

Первый фильм, в котором мы увидели Дина — «Из жизни одного бездельника». Режиссер С. Блайвайс нашел в Дине романтический образ своего героя, народного музыканта и певца, странствующего по свету в поисках счастья.

В поставленной по его сценарию ленте «Братья по крови» Дин исполняет роль американского солдата, защитника индейцев. Эта тема близка ему, американцу, рожденному и выросшему в прериях Калифорнии. А в советско-немецкой комедии «Улыбнись, ровесник!» Дин просто поет. Песня — его профессия.

Упорство, с каким Дин Рид работает, — будь то новая роль в кино, сценарий или новая песня, — подчас удивляет. «Что вы делаете в свободное от работы время?» — спросили как-то у него. «Работаю», — ответил Дин. И, заметив удивление, добавил: «Я работе принадлежу, потому что ее люблю».

Не только энергия, музыкальная и артистическая одаренность помогли Дину счастливо найти себя в любимой работе. Он искренне любит людей. И страстно желает, чтобы мир на земле был справедлив. «Пока в Африке дети умирают от голода, ты не будешь сыта и здорова. Пока хоть один ребенок в Азии останется за порогом школы, ты не сможешь гордиться своим образованием», — пишет он своей десятилетней дочери Рамоне.

Вместе с песней, которая, по его мнению, сближает людей более, чем любое другое искусство, делом его жизни стала борьба за мир и счастье людей.

— Я считаю, — говорит Дин, — что политическая деятельность должна стать уделом каждого честного человека. Песня, необходимая людям для борьбы, — мое призвание. Я пою свои песни для того, чтобы никто не забывал о тревогах и боли нашего века...

Еще в юности Дин порвал с «преуспевающей» Америкой, Голливудом и ушел странствовать по земле. На родине его записали в «красные». Долго жил в Аргентине, затем в Риме. Он многое повидал и многое впитал в себя. Репертуар его песен интернационален. Слушая их, живо ощущаешь сопричастность ко всему, что происходит на планете. В зале, где поет Рид, не бывает равнодушных — тревога, гнев, радость песни заражают всех.

Дин Рид — частый гость Советского Союза. Бывает с концертами, на кинофестивалях. На 10-м Международном кинофестивале в Москве представлял свою новую картину «Кид и компания» по своему сценарию. Это экранизация северных рассказов Джека Лондона, а снималась картина у нас, в Карелии.

«Последние два года я меньше пою и больше времени посвящаю кино, — продолжает он. — Год назад мы снимали в Болгарии фильм «Певец», рассказывающий о замечательном чилийском певце Викторе Хара. Я—автор сценария, режиссер и исполнитель главной роли. Это, пожалуй, самое сложное дело в моей жизни, но оно носит и глубоко личный характер: я был другом Виктора Хара».

Сейчас Дин закончил сценарий фильма, который будет сниматься в Африке.

Я встретилась с Дином Ридом и попросила его ответить на несколько вопросов.

— Назовите качество, которое вы больше всего цените в людях.

— Люди должны бороться за правду и посвящать себя борьбе за лучшую жизнь.

— Есть ли актеры, которые вызывают у вас восхищение?

— Марлон Брандо и Витторио Гассман. Брандо отдает много сил борьбе за права индейцев, а Гассман вначале делает фильмы, чтобы заработать деньги, а потом идет на фабрику или завод, чтобы бесплатно ставить спектакли для рабочих.

— Есть ли у вас роль-мечта?

— Жан Кристоф.

— Ваши планы?

—Три месяца назад я был в Южном Ливане в качестве гостя. Шесть дней я провел на передовых позициях и в лагерях палестинских беженцев. Здесь родилась мысль создать фильм о мужественной борьбе палестинцев за освобождение своей родины. Я сделаю эту картину. Думаю, что это будет история двух врачей. И еще в плане фильм о Джоне Риде. Говорят, я на него похож, к тому же, я тоже американец и тоже люблю Советский Союз. Ну, и конечно, песни, песни...

Г. КОТОВА.
Фото автора.