

Вырезка из газеты

СТАЛИНСКОЕ ЗНАМЯ

от

Газета №

Пенза

Памяти композитора С. В. Рахманинова

Радио принесло известие о смерти в Америке знаменитого русского композитора Сергея Васильевича Рахманинова.

Смерть Рахманинова — большая утрата для нашего музыкального искусства. Рахманинов долгие годы был его украшением и гордостью, выступая не только, как композитор, но и как блестящий пианист и дирижер.

...Мне вспоминается выступление Рахманинова-пианиста в Москве. Сергей Васильевич был в ударе, его вызывали без конца. Когда он заиграл свою популярную пьесу «Сирень», слушатели, находившиеся на хорах, стали осыпать сцену цветами сирени (концерт происходил в Колонном зале Дома Союзов). К концу исполнения рояль представлял собою гору цветов. Смущенный и улыбающийся Сергей Васильевич неуклюже раскланивался своей огромной фигурой...

Выступление Рахманинова - дирижера всегда было большим музыкальным событием. Необыкновенно сильная натура Сергея Васильевича захватывала всех участников концерта. Он, как маг, в предельно скупых и сильных движениях подчинял себе артистов оркестра. Волнующее, незабываемое впечатление оставил он исполнением сюиты Грига «Пер Гюнт», особенно второй ее части «Смерть Азы». Какие-то особенные нюансы в конце фраз заставили проникнуться глубоким чувством и исполнителей, и публику. Кажется, это было в концерте, посвященном памяти композитора Ильи Сац, и утрата этого выдающегося музыканта навсегда запечатлелась в памяти слушателей...

Как композитор С. В. Рахманинов является последователем П. И. Чайковского. Его симфонии, опера «Алеко», обширная романсовая литература закрепили за ним выдающееся место в русской музыке.

Сергей Васильевич очень много сделал для пропаганды на западе русской культуры. Его концерты имели огромный успех в Европе и Америке. В дни великой Отечественной войны советского народа с германским фашизмом Сергей Васильевич активно содействовал культурному сближению великих союзников — народов СССР и США. Его последние концерты собрали большую сумму в фонд помощи СССР.

В связи со смертью Сергея Васильевича, в Москве и других городах объявлены циклы концертов из его произведений. Необходимо и нам, пензенцам, достойно отметить память Рахманинова. Областной театр оперы, Центральная детская музыкальная школа должны немедленно приступить к показу наиболее популярных романсов и фортепианных произведений Рахманинова, а также сцен из его оперы «Алеко».

Ф. ВАЗЕРСКИЙ.