

ГОРДОСТЬ РУССКОЙ МУЗЫКИ

100-летие со дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова, которое отмечается в эти дни, стало большим праздником советской музыкальной культуры. Во многих городах страны прошли юбилейные вечера и концерты, премьеры опер, открылись выставки, посвященные жизни и творчеству композитора. Главным событием стал торжественный вечер, который состоялся 2 апреля в Большом зале Московской консерватории.

Вечер открыл народный артист СССР лауреат Ленинской премии Г. Свиридов.

Рахманинов наряду с Чайковским — любимейший композитор советских слушателей, сказал оратор. Имя его хорошо известно в любом уголке нашей великой многонациональной Родины. Его музыка глубоко лирична, она обращена к человеку, она всегда исполнена вдохновения.

«Слово о Рахманинове» произнес музыковед И. Мартынов. О непрехо-

дящем значении творчества композитора, о популярности его творчества во всех уголках нашей многонациональной Родины говорили народный артист СССР А. Штогаренко и народный артист Грузинской ССР О. Тактакишвили.

В этот вечер музыка Рахманинова безраздельно властвовала в зале консерватории. Прозвучали его симфонические танцы, романсы. Впервые в нашей стране были исполнены шесть хоров для женских голосов на слова М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова и других русских поэтов.

В концерте приняли участие Академический симфонический оркестр Союза ССР (дирижер народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Е. Светланов), женская группа республиканской Академической русской хоровой капеллы и солистка Большого театра СССР, заслуженная артистка РСФСР Е. Образцова.

МОСКВА.

(Корр. ТАСС).

- 3 APR 1973

Г. Р. У.
г. Москва