

НА УГЛУ улиц Баталинской и Островской в Ессентуках и сейчас стоит памятный для истории русской культуры дом. Здесь в пансионе Е. М. Фигуровой бывали и встречались С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин, корифей русской сцены К. С. Станиславский, А. А. Яблочкина, дирижер С. А. Кусевицкий.

Лето 1916 года для Сергея Рахманинова, жившего в этом пансионе, было плодотворным. Здесь были начаты романсы на новые стихотворения А. Блока, В. Брюсова, К. Бальмонта. Альбом со стихами привезла в Ессентуки большой друг композитора и почитательница рахманинского таланта писательница Мариэтта Сергеевна Шагинян, находившаяся тогда в Кисловодске.

Факты эти общеизвестны. Не известна была судьба двух писем, посланных С. В. Рахманиновым из Ессентуков М. С. Шагинян. Но вот в январской книжке журнала «Новый мир» за нынешний год мы находим воспоминания писательницы и 15 писем Рахманинова, полученных ею с 1912 по 1917 год. Не находим мы в этой подборке двух ессентукских писем, точнее одного письма и открытки.

Сама писательница сообщает, что они «были украдены на одной из ее ранних юбилейных выставок в Московском литературном музее». К сожалению, Мариэтта Сергеевна содержание писем забыла. Но упоминает, что в одном из них Сергей Васильевич сообщал свой ессентукский адрес.

Можно предполагать, что Рахманинов попросил Шагинян привезти стихотворения русских поэтов. Дело в том,

# СУДЬБА ДВУХ ПИСЕМ РАХМАНИНОВА

что с 1912 года — еще до личного знакомства с композитором, Мариэтта Сергеевна подбирала для него тексты к романсам. Композитор очень ценил ее мнение и вкус. Отношения между ними отличались большой душевностью и взаимным уважением.

Так было и на этот раз, когда М. С. Шагинян привезла в Ессентуки альбом с новыми стихотворениями, которым Сергей Васильевич и воспользовался.

Будем надеяться, что рано или поздно найдутся пропавшие письмо и открытка. И они добавят еще одну черточку к облику человека который до конца дней своих, на чужбине, оставался патриотом своей Родины.

Рахманинов неоднократно бывал на Кавказских Минеральных Водах. Последний его концерт в Кисловодске состоялся, как известно, в конце июля 1917 года. М. С. Шагинян уже в наши дни с большой теплотой вспоминает о каждом своем приезде сюда, где все дышит свободолюбивой лермонтовской поэзией. Не случайно 15 стихотворений М. Ю. Лермонтова были ею отобраны и переданы Рахманинову в то памятное лето 1916 года в Ессентуках.

**Б. СТЕПАНОВ,**  
журналист.

КАВКАЗСКИЕ ЭПИРАНИИ  
Г. Петербург

12 МАР 1977