

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
К 9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты  
ТАМБОВСКАЯ  
ПРАВДА

г. Тамбов

10 АПР 1980

## КОНЦЕРТЫ ПОСВЯЩЕНЫ РАХМАНИНОВУ

Высоко чтят на Тамбовщине Сергея Васильевича Рахманинова. Музыкальное училище, носящее его имя, областной музыкальный клуб и библиотека имени А. С. Пушкина отметили 107-ю годовщину со дня рождения композитора.

Музыковед Г. М. Жилкина, выступавшая в рабочем поселке Никифоровка и областной библиотеке имени А. С. Пушкина, подчеркнула, что величайший представитель мирового пианистического искусства, выдающийся мастер фортепианной, симфонической и вокальной музыки С. В. Рахманинов четверть века жил и творил в Ивановке, расположенной ныне в Уваровском районе. Здесь он работал над Первым, Вторым и Третьим концертами для фортепиано, двумя симфониями, операми, романсами и другими сочинениями. Здесь задумывалась и рождалась большая часть того, что создано композитором.

В концертной программе прозвучали вещи, которые отразили главные черты сочинений фено-

мена музыкального искусства. Все это хорошо передала пианистка Е. Федосеева. Свойственная Рахманинову широкая распевность — то нежная и мечтательная, то взволнованная и беспокойная — особенно хорошо ощущалась в скрипичной музыке — вокализе и двух романсах (ля минор и ми бемоль мажор), исполненных Л. Дунаевой и Н. Колпаковой. Богатство гармонического языка, яркость национального колорита продемонстрировала пианистка С. Коробицына.

Сольный концерт преподавателя музучилища Дмитрия Крупина раскрыл широту образного строя фортепианной музыки Рахманинова. Вступительное слово и пояснения к концерту сделала музыковед Г. Белкина. Кульминацией выступления стало исполнение рэпсодии на тему Пага-

нини (партия второго фортепиано Н. Лопатина) — одного из высших достижений Рахманинова.

Чествуя сегодня Рахманинова, хотелось бы высказать такую мысль. Зачастую связь композитора с Тамбовом выступают музыковеды и краеведы ограничивают сообщением о «ревизии» музыкального училища Сергеем Васильевичем. Ничего не говорится о приездах Рахманинова в губернский центр, когда он останавливался у двоюродной сестры Марии Александровны Турчаниновой, проживавшей по улице Араповской (ныне М. Горького). Об этом в свое время в «Тамбовской правде» писал журналист Д. Калашников. Дом, где останавливался Рахманинов, сохранился до наших дней (№ 41 на улице М. Горького). Областному отделению общества охраны памятников истории и культуры следовало бы взять дом на учет и установить на нем памятную доску.

О. КАЗЬМИН.