

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 12 августа
1978 г.

г. Москва

ЗВУЧАЩИЕ КОЛЛЕКЦИИ

Молодой Сергей Рахманинов, ученик консерватории (так в его время именовали студентов этого вуза) занимался в классе известного тогда педагога Н. Зверева. Близился день рождения учителя, и С. Рахманинов решил в качестве подарка преподнести ему пьесу «На тройке» из альбома «Времена года» П. И. Чайковского.

И надо же такому случиться: на торжество неожиданно пришел великий композитор. Начинаящему пианисту предстояло играть в присутствии автора. На всю жизнь запомнил юный Рахманинов тот вечер, приняв высокую похвалу композитора. П. И. Чайковский же сделался

отныне для него духовным наставником. Пианист, став впоследствии сам знаменитым, именно пьесу «На тройке» чаще всего исполнял в концертах на «бис».

Эту редкую запись услышат сегодня посетители Перовского парка культуры и отдыха. Здесь, на Летней эстраде, проводят интересные вечера сотрудники Центрального музея музыкальной культуры имени М. И. Глинки. В программе — знакомство с ценнейшими коллекциями, которые хранятся в его фондах.

Два раза в месяц магнитофонные записи покидают хранилище музея, чтобы совершить путешествие по городу.