

Рахмонов С.

февр. '92

Муз. обозрение. - 1992 - февр. (№4) - с. 8
НА ГОРИЗОНТЕ — КОНКУРС РАХМАНИНОВА

Наконец, международный конкурс имени нашего великого соотечественника, пианиста и композитора Сергея Рахманинова пройдет в Москве в январе 1993 года (к 120-летию со дня рождения).

Конкурсы имени Рахманинова в разное время проводились в Италии, Южной Америке... В 1983 и 1990 годах состоялись Всесоюзные конкурсы пианистов (обладателями первых премий стали К. Шербаков, А. Писарев и А. Мордасов).

Международный Союз музыкальных деятелей (президент И. Архипова), Большой театр, Московская консерватория, Общество имени С.В. Рахманинова (президент В. Мержанов) при содействии Международной творческо-производственной фирмы "Союз" (президент В. Агеев), явившейся также спонсором, решили проводить Международный конкурс имени Рахманинова раз в четыре года поочередно в России, Америке и Франции.

23 января в Большом театре состоялась презентация конкурса, включавшая пресс-конференцию для отечественных и зарубежных журналистов, спектакль "Пиковая дама" и фуршет в Банкетном зале за счет фирмы "Союз". Приехали делегации консерваторий Саратова, Нижнего Новгорода, Одессы, Кишинева, Таллинна, Киева, Казани, Петрозаводска, Петербурга, Минска.

В Оргкомитет вошли: учредители конкурса, первый заместитель премьера г. Москвы В. Коробченко, вице-премьер Правительства России М. Полторанин, митрополит Питирим, а также Институт искусств Милуоки (штат Висконсин).

Приглашения на конкурс разосланы членам жюри — представителям Швеции, Франции, Англии, Японии, Румынии, Германии, Австрии, России — выдающимся пианистам, исполняющим музыку Рахманинова.

Особенность конкурса — монографичность программы: будут исполняться только произведения Рахманинова (так же проводятся конкурсы имени Шопена в Польше, Листа и Бартока в Венгрии). Молодые пианисты должны показать себя как солисты, аккомпаниаторы, участвуя в исполнении романсов Рахманинова, и как ансамблисты. В будущем планируется включение в конкурс разделов вокального и хорового пения, дирижерского искусства.

На презентации выступил живущий во Франции внук композитора Александр Борисович, организующий концерты, фестивали Рахманинова во всем мире. Для победителя Первого Международного конкурса в Москве он учредил собственную премию — 10.000 долларов.

"Я, наверное, самый счастливый человек из присутствующих здесь, —



сказал Александр Борисович. — Я всегда мечтал, чтобы в России был организован Международный конкурс Рахманинова.

Мой дед любил помогать людям. Сейчас помогаю я — главным образом, молодым пианистам, которые будут потом популяризировать его замечательные произведения. Я убежден, что Международный конкурс Рахманинова будет способствовать духовным связям людей, что диалог душ наконец-то состоится".

(Условия конкурса опубликованы на 7-й стр.)